



COLUMNA

REAL, PONTIFICIA, ANTIQUÍSIMA, ILUSTRE Y PENITENCIAL COFRADÍA DEL SEÑOR ATADO A LA COLUMNA Y DE NUESTRA SEÑORA DE LA FRATERNIDAD EN EL MAYOR DOLOR (ZARAGOZA)

REVISTA INFORMATIVA · NÚMERO 71 · DICIEMBRE 2008



Inauguración del nuevo altar de la Cofradía

ANTE CUALQUIER DUDA
LLAMA O VISITANOS.
SI DESEAS COMPARTIR UN RATO
CON NOSOTROS,
TAMBIEN PUEDES VENIR.
TE ESPERAMOS.

ESTAMOS AQUÍ
A TU DISPOSICIÓN
Avda. César Augusto, 21
Parroquia de Santiago
(Entrada por la torre)

TODOS LOS JUEVES
DE 5,30 A 8,30 de la tarde
(viernes, si es festivo)

DATOS ÚTILES

Hno. Mayor (Ángel Nápoles)
976 566 962 / 609 489 515
Hno. Teniente (Armando Cester)
976 735 249

Secretario (Jesús Cortés)
976 230 395

Tesorero (Fernando Peitivi)
976 524 747

Domicilio Secretaría:
Jesús Cortés Soler
Balbino Orensanz, 19, 3º A
50014 ZARAGOZA

Archivo Edición Favoritos Herramientas Ayuda
Inicio Actualizar Inicio Búsqueda Favoritos Historial Conexión Impresión Modificar Descarga
Dirección [] Ir a Vínculos »

DIRECCIONES INTERNET: www.columnaz.com

CLAVE DOMINIO PRIVADO: RAIP

CORREO ELECTRONICO: webmaster@columnaz.com

LISTA DE CORREO: alta@columnaz.com

Listo M.P.C.

¿A quién llamar?

- Para cambios de domicilio, bancos, de cualquier dato, para comunicar que no llegan cartas, revistas, etc.,
AL HERMANO SECRETARIO, JESÚS CORTÉS, al 976230395
- Para el pago de cuotas atrasadas o cualquier problema de origen económico,
AL HERMANO TESORERO, FERNANDO PEITIVI, al 976524 747
- Para ir de representaciones en otras cofradías,
A LA VOCAL DE LA JUNTA CHELO HERNANDO, al 976216496
- Para temas relacionados con la sección de instrumentos,
AL VOCAL DELEG., FERMÍN LUESMA, 976597976 / 656961928
- Para temas relacionados con la sección de pasos,
AL VOCAL DELEGADO, MARIANO BERDEJO, al 649848703
- Para temas relacionados con la sección de atributos,
AL VOCAL DELEGADO, JESÚS RUIZ, al 609333922 y 666926004
- Para temas relacionados con la sección de hachas,
A LA VOCAL DELEGADA, CHELO HERNANDO, al 976216496
- Para cualquier tema relacionado con la Cofradía,
AL HERMANO MAYOR, ÁNGEL NÁPOLES, al 976566962 - 609489515

También para cualquier consulta o para cambiar cualquiera de tus datos (domicilio, cuanta de banco, etc.) puedes utilizar el correo electrónico de la Cofradía a través de la dirección de Internet que te indicamos en esta misma hoja.

Te recordamos que también a través de Internet tienes posibilidad de ir recibiendo en tu correo noticias de la Cofradía de forma periódica dándote de alta en la dirección que se indica más arriba como LISTA DE CORREO.

SEDE CANÓNICA DE LA COFRADÍA

Iglesia parroquial
de Santiago el Mayor

Párroco y Consiliario de la Cofradía
D. José Antonio Usán

Avenida César Augusto, 21

Teléfono Despacho Parroquial
976 439 324

Lunes, miércoles y viernes, de 10 a 13 h.

MISAS

Laborables y sábados: 19,30

Festivos: 10, 11*, 12, 13* y 19,30

* En verano se suprimen



Número 71

DICIEMBRE 2008

DEPÓSITO LEGAL: Z-1053-90

NUESTRA PORTADA:

Dada la época del año en la que nos encontramos teníamos otra portada preparada para la revista, pero, sin ninguna duda, es el altar de la cofradía inaugurado el pasado mes de septiembre al que le corresponde por derecho propio el mérito de ocupar la. Más información de este acto en el interior de la revista...

Sumario

Editorial	3
De la Cofradía	4
Semana Santa 2009.....	7
Nuestro nuevo altar.....	10
El archivo de la Columna (XIV): Especial "Los Sitios de Zaragoza"	13
Presentación del CD: "El misterio de la flagelación en España	17
Así suena la Columna	18
Léeme, por favor	20
Obra social de la Cofradía.....	22
Redescubramos la Parroquia ...	23
Tiempo de encuentros.....	24
Semana Santa en España	26
La Flagelación y el Arte	27

Fotografías

Jesús Ruiz
Santiago Gallardo
Javier Buil
Tomás Vela
Jesús Cortes
Ángel Nápoles
Archivo Cofradía

Editorial



Dos importantes efemérides han marcado el trimestre que ahora finaliza.

Por un lado ha tenido lugar la inauguración y bendición de nuestro nuevo altar en la parroquia de Santiago, lo que sin duda ha supuesto una mejora sustancial en cuanto a la exposición al culto de nuestras imágenes procesionales. El desarrollo de este acto, del que ya nos hicimos cargo y dimos amplia información en la anterior revista, lo completamos en el presente número.

Por otro lado estamos inmersos en un acontecimiento de gran importancia para la ciudad de Zaragoza, como es la celebración del bicentenario de Los Sitios. La ciudad parece que, afortunadamente, quiere honrar a sus antepasados, a unos personajes que dieron ejemplo a toda Europa. Zaragoza, tras esta guerra, tardó muchos años en recuperar su vida y su obra, sus al parecer extraordinarias casas fueron en su mayoría destruidas y la llamada "Florencia española" quedó devastada en su totalidad.

Ahora que parece que todos somos descendientes, bisnietos o tataranietos, de algún antepasado nuestro que luchó en Los Sitios, publicamos en este número de COLUMNA un artículo que hace referencia a los cofrades de la Hermandad que estuvieron directamente relacionados con la Guerra de Los Sitios de Zaragoza de una forma claramente documentada.

Y acabamos esta editorial deseando a todos que el "buenrolismo" que invade a muchos en esta época del año con tantas cenas de empresa y de amigos, felicitaciones, christmas, fotos, palabras, etc., actividades todas muy propensas a atiborrarnos, no nos empache demasiado y no confundamos gestos y bonitas palabras con hechos. Os deseamos a todos una **¡FELIZ NAVIDAD!**





De la Cofradía

CUOTAS

Como todos los años para estas fechas, os recordamos que, en la segunda quincena del mes de enero, os pasaremos al cobro el recibo correspondiente al año 2009.

Todos aquellos que durante el año hayan realizado cualquier tipo de cambio, bien sea de entidad bancaria o de cuenta corriente, y también todos aquellos a los que el pasado año el banco les devolvió el recibo por alguna irregularidad, **SE RUEGA QUE SE PONGAN EN CONTACTO RÁPIDAMENTE CON LA SECRETARÍA DE LA COFRADÍA PARA COMUNICAR LOS DATOS CORRECTOS DE SU CUENTA BANCARIA (MUY IMPORTANTE: CON LOS 20 DÍGITOS).**

Recordar que en caso de que no lo hagáis, el banco nos devolverá el recibo correspondiente con los gastos y trámites innecesarios que ellos nos produce.

IMPORTANTE: LA FECHA TOPE PARA REALIZAR ESTOS CAMBIOS ES EL DÍA 26 DE DICIEMBRE.

CAPÍTULO Y EUCARISTÍA DE NAVIDAD

El día 20 de diciembre, sábado, tendremos el Capítulo General Ordinario de Navidad a las 17,30 horas en el salón de actos de la casa de la Iglesia, Plaza de La Seo.

A continuación realizaremos la tradicional eucaristía de Navidad en la parroquia de Santiago, y terminaremos la tarde deseándonos entre todos unas felices navidades tomando una copa de champán y un poco de turrón en el salón parroquial.

OFRENDA DE FLORES A LA VIRGEN DEL PILAR

Como ya viene siendo habitual durante los últimos años, participamos saliendo a primera hora de la mañana (la única en la que los horarios se cumplen según lo programado), y a las ocho y cinco ya habíamos hecho entrega a la Virgen de nuestra cesta y de las flores particulares después de haber realizado de forma alegre pero sin correr el trayecto entre el paseo de la Independencia y la plaza del Pilar.

Fue una Ofrenda que este año resultó totalmente influenciada por la lluvia, una lluvia que en algunos momentos de la mañana fue torrencial, y la verdad es que diluviaba sobre Zaragoza como se podía ver tanto en directo como por las imágenes de televisión cuando enfocaban los desagües y las canaleras del Pilar y los grandes charcos que se formaban en la plaza. Por supuesto que esta circunstancia marcó también de forma muy importante la participación que este año disminuyó de forma muy notable en el resultado general de la Ofrenda.

A la hora que salía la Cofradía goteaba muy ligeramente pero todavía se pudo hacer el recorrido sin grandes incidencias y sin que el suelo estuviera tan mal para andar como después se puso para hacerlo con trajes largos o zapatillas de cáñamo. Lo de después ya fue otra cosa y, como hemos dicho, durante varios momentos de la mañana únicamente aptos para valientes baturros/as.



Cofrades bajo la lluvia en la ofrenda de Flores a la Virgen del Pilar

ROSARIO DE CRISTAL

El tradicional Rosario de Cristal salió, al igual que lleva haciéndolo 118 años, llenando de luz, color y sonido las calles más céntricas de Zaragoza.

Como ya viene siendo habitual desde hace ya muchos años, el segundo Misterio Doloroso fue portado por hermanos de nuestra Cofradía acompañado por un muy numeroso grupo de cofrades que vestían el traje regional.

Este año la participación, tanto la nuestra en particular como la de todo el Rosario en general, fue todavía mayor que la del año pasado al ser el día 13 un día festivo y, además, debido a que hizo un magnífico tiempo ese día y muchos compensaron el no haberse vestido el día anterior. También el número de espectadores que vieron pasar las carrozas del Rosario por los diferentes puntos del recorrido fue espectacular. En general se notaba que había ganas después del diluvio del día anterior.



Cofrades portadores de la carroza del Segundo Misterio Doloroso y de las Farales en el Rosario de Cristal

RASTRILLO ARAGÓN



Cofrades de la obra social en el Rastrillo Aragón

A través de la Obra Social Nuestra Señora de la Fraternidad en el Mayor Dolor la Cofradía estuvo presente llevando adelante, al igual que el pasado año, dos stands del Rastrillo Aragón (Hogar Nuevo y Hogar Viejo) durante los últimos días del mes de octubre y los primeros del mes de noviembre. Gracias al gran esfuerzo de un buen número de cofrades (39 también este año) todo se desarrolló con normalidad y se ha cumplido un año más de los ya muchos que llevamos colaborando con la Fundación Federico Ozanam.

Como siempre pasa, lo único que hace falta es tener ganas para dedicar algo de tiempo para ayudar a los demás, y de eso les sobra a los hermanos de nuestra Cofradía que colaboran con esta actividad. De todo corazón, muchas gracias a todos.

DE NUESTRA GRAN FAMILIA

Fueron madres Victoria Viartola y Gema Robles, fueron padres Javier García y Marisa Fernández, Roberto Armañac y Raquel Navarro, también de instrumentos, nuestra enhorabuena a todos, en este punto también debemos dar nuestro más entrañable abrazo a Jesús Luesma e Yvana Larrosa por las circunstancias especiales que han tenido que pasar en el nacimiento de su hijo.

También debemos felicitar a Javier Luesma de instrumentos por su reciente boda.

Falleció el padre de Mercedes Lalana (instrumentos), nuestro más sentido pésame.

AGENDA DE LA COFRADÍA

20 de diciembre: Capítulo General y Eucaristía de Navidad

21 de diciembre: Reparto y organización de la Operación Kilo de la Campaña de Navidad

11 de enero: La Virgen del Pilar lucirá ese día el manto regalado por la Cofradía

23 y 24 de enero: Reparto de material de la sección de Instrumentos

4, 5 y 6 de febrero: Jornadas de bienvenida a los nuevos cofrades

5 de febrero: Santa Águeda, Eucaristía por las cofrades difuntas.

7 de febrero: Comienzo de ensayos de la sección de instrumentos. El calendario definitivo de ensayos se repartirá en el reparto de material de los días 23 y 24 de enero.

28 de febrero: Reuniones de las secciones de Pasos y atributos

4 de marzo: Presentación en el "Ámbito Cultural" de El Corte Inglés del CD de la Cofradía "La Flagelación en España".

15 de marzo: Fiesta Principal de la Cofradía. En el programa anual de Semana Santa os llegará puntual información de todos los actos a desarrollar durante estas fechas (exaltación infantil, concurso, pregón, procesiones, etc.).

- Os recordamos que la Obra Social tiene reunión todos los **primeros jueves** de cada mes a las 19 horas en el local social de la parroquia de Santiago.
- Todos los componentes de las diferentes secciones deben de recibir carta confirmando día y hora, si no la recibis será error de cartería o de secretaria poneros en contacto con los delegados de las secciones.

CENTRO OLIMPIC DEPORTIVO

¡ Ponte en forma !

**Ahora es el momento.
Cuida tú cuerpo
en el centro de Zaragoza.**

FISIOTERAPIA
Rehabilitación Física
Recuperación Lesiones

**NUEVAS
INSTALACIONES**
de aerobio,
sala de musculación,
sala termal...

...y más de 20 actividades

Presentando el carnet de cofrade:

Matricula gratis

*Señoras (solo mañanas)
precio especial o
gimnasia de mantenimiento*

SOLICITAR INFORMACION EN OFICINA

CENTRO DEPORTIVO OLIMPIC
Doctor Horno, 9-11 [Junto Puerta del Carmen] 50004 Zaragoza
☎ 976 22 94 84



AUTOMOCIÓN ARAGONESA

**CONCESIONARIO OFICIAL VOLKSWAGEN
TURISMOS & LUXURY CARS**

*Descuentos especiales y trato preferencial
para los componentes de la Cofradía
presentando el Carnet de Cofrade*

Preguntar por

JULIO CASTAÑOSA

Avda. de Navarra, 135 • 50017 ZARAGOZA

Tel. 976 30 05 60 • Fax 976 30 05 65

jcastanosa@automocionaragonesa.com

Semana Santa 2009



TURNOS DE VELA

Desde hace ya unos cuantos años venimos observando que hay una serie de cofrades que año tras año, y sin tocarles en las listas que se publican en el programa, hacen determinados turnos de vela ante los pasos bien en Jueves o Viernes Santo. A veces esto crea algunos problemas y seguramente este año éstos van a ser mayores con la nueva normativa que la Diputación Provincial de Zaragoza ha puesto para que no se concentre tanta cantidad de gente en el interior de la iglesia de San Cayetano. Por cuestiones de seguridad únicamente se permitirá hacer vela a CUATRO COFRADES POR CADA PASO.

Una vez analizada la cuestión se ha pensado desde la Junta de Gobierno, de manera provisional, que todo aquel cofrade que esté interesado en hacer un turno de vela determinado lo comunique a Secretaría ANTES DE FINALIZAR EL AÑO para poder de esa manera confeccionar el programa definitivo de turnos de vela en todos sus horarios con los voluntarios que se hayan apuntado y completando el resto según el orden alfabético como se ha venido haciendo hasta la fecha. De esta forma respetaremos que muchos hermanos puedan seguir manteniendo la tradición que tienen de hacer determinados turnos sin que incumplamos la norma que se ha impuesto.

REPRESENTACIONES: UN TEMA PENDIENTE

Desde hace aproximadamente unos veinte años la Cofradía viene enviando a cada una de las procesiones de las demás cofradías que no coinciden con nuestros horarios de salidas dos representantes.

Estas representaciones se hacen con carácter totalmente voluntario y los cofrades que están interesados se apuntan con anterioridad a la procesión que les gusta dando los nombres que son los que posteriormente se ponen en el programa de Semana Santa.

Actualmente, y desde hace ya tres o cuatro años, la Cofradía no manda representantes a algunas procesiones por falta de personas voluntarias que cubran los puestos.

Las personas que años atrás venían cubriendo de forma continuada algunas de las representaciones se han hecho mayores y ya no participan; otras ya no pueden por diversos motivos realizar este cometido; otros se han cansado con los años; a los más, con seguridad, no les preocupa el tema para nada y no tienen ganas de participar; y, además, posiblemente hasta haya muchos cofrades que desconozcan que existe esta manera de participar representando a la Cofradía.

¿Cómo puede ser que seamos 1300 cofrades y no haya voluntarios suficientes para cubrir las representaciones en las procesiones de otras cofradías que contabilizan un total de unos cincuenta puestos representando a nuestra Cofradía? ¿Dónde están todos aquellos que tanto hablan muchas veces sobre que la Cofradía debe de estar representada en todos los foros? ¿Por qué en algunos casos (bastantes) somos los primeros o pioneros en muchas cosas y aquí no entramos a alcanzar ni la décima posición?

Seguro que cada uno tiene suficientes excusas personales para no cubrir una representación, pero si lo pensáis con detenimiento debería ser una decisión personal y tomarse como un privilegio el representar a nuestra Cofradía vistiendo nuestro hábito en otra procesión.

Desde la Junta de Gobierno se ha estudiado este año este tema y se han pensado las siguientes soluciones:

- Hacer una llamada desde esta revista COLUMNA para que los cofrades tomen conciencia del tema y podamos cada año cubrir sin problemas las representaciones. Pensar un dato: si todos los hermanos hiciéramos una representación, sin contar con los que voluntariamente ya las hacen, nos tocaría UNA o como mucho DOS veces en toda nuestra vida de cofrades. ¿Pensarlo! Al final puede que tampoco supondría tanto sacrificio solucionar este problema ¿verdad?
- Crear una bolsa de representaciones con aquellos cofrades que voluntariamente se apunten para cubrir todos aquellos huecos que no se cubren por voluntarios en procesiones determinadas. Es en definitiva una especie de comodines que, aunque la palabra es fea, todos nos entendemos.
- Si no se llegara a solucionar el caso se podría crear un sistema similar al de los turnos de vela y que las representaciones se cubrieran igualmente por orden alfabético.

Todos los que estéis de alguna forma interesados en el tema tenéis durante todo el año a vuestra disposición a Chelo Hernando para informaros o para tomar vuestros nombres en el teléfono 976 216 496.

SECCIÓN DE INSTRUMENTOS

- Próximamente recibiréis información, al igual que todos los años, de los días en los que se repartirá todo lo referente a esta sección para que así os podáis ir programando la asistencia.

- Prestar de nuevo especial atención a las fechas de ensayos ya que, como sabéis, se ha cambiado el formato de ensayos en lo referente a la proporción de festivos y laborales.

- Si no puedes salir tocando este año, tengas o no material propio, debes ponerte en contacto lo antes posible con el delegado de la sección para comunicarle tu problema o decisión y no esperes por favor a la reunión de ensayos para decirlo. La gran cantidad de cofrades que somos hace que cualquier colaboración sea buena para ahorrar tiempo. Si al final por que te cambian los planes pudieras salir tocando no te preocupes, no se tendrá en cuenta tu primera decisión que siempre habrá sido dada con el ánimo de ayudar.

- Os recordamos que debéis actualizar las fotografías para la publicación que anualmente editamos con las caras de todos los componentes de la sección con la idea de poder conocernos entre todos un poco mejor. Este tema está un poco parado y algunos son totalmente irreconocibles en las fotografías por su antigüedad.

- Desde hace años se ven cinchas de tambores que, aunque evidentemente son más cómodas, se apartan por completo de la uniformidad que queremos conseguir y rompen la estética de lo que debe de ser el hábito. Si quieres utilizar este tipo de cincha ponte en contacto con el delegado que él te indicará la forma de colocarla sin que se llame excesivamente la atención.

SECCIÓN DE HACHAS

Aunque todos los cofrades de esta sección deberían tener su correspondiente hacha, pueden darse casos en los que esto no sea así, por ejemplo por pertenecer o salir normalmente en otras secciones.

A las personas que circunstancialmente un año no puedan salir con su sección habitual y quieran participar en la procesión, les recordamos que la Junta de Gobierno adoptó hace ya años que todo aquel que lo solicite, siempre que sea por el motivo indicado antes, la Cofradía les prestará un hacha para que pue-

dan participar de una forma activa en las procesiones. Los que estén interesados deben ponerse en contacto con el Hermano Mayor.

SECCIÓN DE ATRIBUTOS

Creemos que es muy importante, y volvemos a insistir otra vez este año en ello, concienciarnos en que tenemos que dar un relevo generacional a esta sección, ya que son varios los cofrades que durante muchos años han pertenecido a ella y ahora, fundamentalmente por problemas de edad y familiares, han debido o deben de dejarla. Además todos los componentes de la misma no pueden portar todos los atributos: unos por el peso, otros por la altura y otros por otras circunstancias delimitan el que algunos cofrades puedan portar determinados atributos.

En definitiva os presentamos el mismo resumen que el pasado año: necesitamos cofrades que deseen integrarse en esta sección, y desde aquí queremos animaros a que os apuntéis en ella para ver si, poco a poco, vamos renovándola y estabilizándola en cuanto a sus componentes.

SECCIÓN DE PASOS: PEANA

El problema comentado en el apartado anterior con referencia a la edad de los hermanos de atributos se repite en esta sección y afecta también a varios de sus componentes, ya que ha sido esta una sección en la que apenas ha habido relevo generacional desde sus primeras salidas. Es por eso muy importante y necesario que vayamos contando con cofrades dispuestos a ocupar los puestos que han quedado libres.

Ya sabéis todos que la Peana, con el Cristo con el que se fundó la Hermandad de la que derivó la Cofradía, el pasado Viernes Santo no pudo salir en la Procesión General del Santo Entierro por falta de portadores.



CENTRAL OPTICOS

40% de descuento

en monturas, lentes bifocales, progresivas, lentes de contacto, líquido, audifonos, accesorios, etc.
y audiometrías gratuitas a los socios y familiares de la Cofradía del Señor Atado a la Columna
(imprescindible presentar el recibo del Colectivo)

Además, con la compra de una gafa completa,
le obsequiamos con el limpiador **VEPLUS**



Sancllemente, 6, 1.º B • 50001 Zaragoza
Tel. 976 21 04 95
e-mail: central_opticos@hotmail.com

HORARIO:
Lunes a viernes: de 8 a 22 h., ininterrumpidamente
Sábados: de 9,30 a 14,30 h.

CENTRAL OPTICOS comunica a nuestros clientes
que el establecimiento de óptica sito en Calle Dato, 6, denominado
CENTRAL OPTICA, y del mismo modo el establecimiento que se autodenomina
LA OPTICA DEL 40%
NO TIENE VINCULACIÓN ALGUNA CON NOSOTROS Seguimos
manteniendo nuestra empresa, con un único
establecimiento, en la calle Sancllemente, 6, 1.º A, Zaragoza. La Dirección



No le des la espalda, únete a la Peana
y vive tu Cofradía de una manera
diferente.

La Peana necesita nuevas
incorporaciones para completar
la sección, comparte con nosotros la
sensación de llevar tu Crístin a hombros
y acompañarlo en las procesiones
de Jueves y Viernes Santo

Nos gustaría que al leer estas líneas pensarais detenidamente ambos casos y, las personas que están capacitadas y preparadas y que quieran a su Cofradía, demuestren que ésta todavía está por encima de todos nosotros y que con el esfuerzo de todos seguro que conseguiremos que nos sobrepase en el tiempo sin que sea necesario pensar en otras soluciones o tener ya de forma permanente problemas para sacar a la calle determinados pasos o atributos. Son actualmente muchos los cofrades más o menos jóvenes que actualmente no salen en procesión y muchos también los que por falta de tiempo para ensayar van dejando de tocar y que con solo un poco de voluntad y de esfuerzo por la Cofradía podrían solucionar fácilmente este problema que tenemos planteado y que cada año como podéis ver va en aumento.

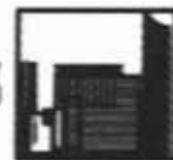
ACTO DEL TRASLADO DEL SANTÍSIMO CRISTO ATADO A LA COLUMNA

Queremos finalmente recordaros que todos aquellos que quieran participar en este acto llevando a hombros la Peana del Santísimo Cristo Atado a la Columna, imagen con la que se fundó la Hermandad en el año 1804, pueden apuntarse en Secretaría bien por grupos de cuatro de aproximadamente la misma altura o bien de forma individual para luego en la reunión de Santiago hacer los equipos de forma equilibrada y un ensayo. Os recomendamos que os animéis a vivir por lo menos una vez esta bonita y diferente experiencia.

También queremos resaltar que en este acto puede participar cualquier cofrade que lo desee acompañando a la imagen, ya que no es obligatorio portarla para poder salir, y van también dos filas de cofrades llevando unos artísticos farolillos de mano alumbrando con una vela.

Animaros a probar un año y veréis cómo repetiréis.

CONSTRUCCIONES



F. Valls

FRANCISCO GARCIA VALLS
COORDINADOR DE GREMIOS

Todo tipo de reformas:

Tejados

Fachadas

Reformas de locales

Mantenimiento de comunidades

Decoración

*Trato preferencial presentando
el carnet de cofrade*

José Luis Borau, 15 - 17
50015 ZARAGOZA

Tel. 976 52 38 33
(tardes) 976 38 78 88
658 95 76 76

15
9



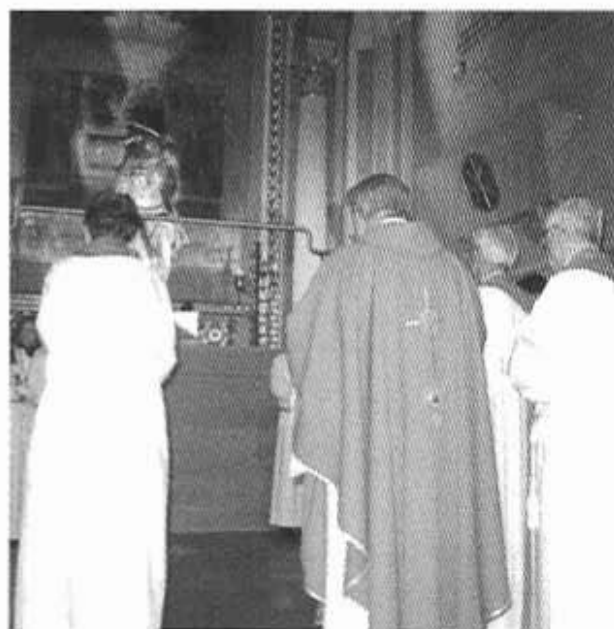
Nuestro nuevo altar

Y por fin llegó el día esperado: el 28 de septiembre de 2008 era bendecido e inaugurado el nuevo altar que la Cofradía ha realizado en la parroquia de Santiago.

En primer lugar se realizó una celebración eucarística que fue presidida por nuestro consiliario, D. José Antonio Usán, a quien acompañaron en la ceremonia D. Ramón Zapater, que fue consiliario de la Cofradía hasta el año 2000; D. Gonzalo, sacerdote de Santiago, y D. Luis Antonio Gracia, Delegado Episcopal para las Cofradías.

A la misa acudieron varios hermanos mayores y representantes de otras cofradías de Zaragoza, miembros de la junta de gobierno de la Junta Coordinadora de Cofradías, representantes de algunas asociaciones y miembros del Consejo Pastoral de la parroquia, todos ellos junto a más de trescientos cofrades.

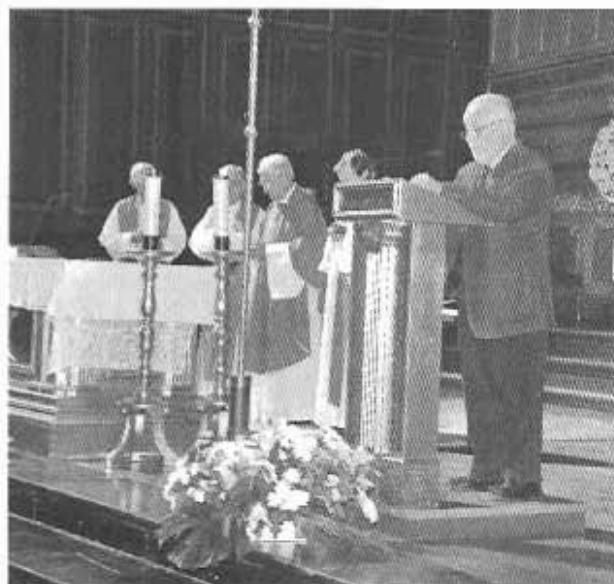
Tras celebrarse la eucaristía, el Hermano Mayor pasó a leer desde el presbiterio un resumen de los trabajos que se han realizado con este motivo. A continuación se realizó una procesión hasta el fondo de la iglesia donde finalmente fue bendecido e inaugurado el altar ante la atenta mirada de los hermanos asistentes. Una vez bendecido se descubrió una placa conmemorativa que dejará testimonio del hecho.



Momento de la Bendición del altar

Una vez finalizado el acto se procedió a pasar a venerar las imágenes en su nuevo altar, entregándose a cada persona una fotografía de recuerdo de la inauguración y un clavel.

Un pequeño ágape servido en el cuarto del atrio, en el que el tema del altar era la conversación predominante, puso fin a una mañana que, a juzgar por las conversaciones y opiniones recibidas, fue del agrado general.



El Hermano Mayor dando lectura a las actas de aprobación de la realización del altar



Descubrimiento de la placa conmemorativa



El Consiliario de la Cofradía es la primera persona que pasa a besar la imagen en el nuevo altar



Nieta, abuela y madre, tres generaciones de la misma familia ante el altar



Numerosas Cofrades asistieron al acto

EL ALTAR DE LA COFRADÍA, MI ALTAR, MIS IMÁGENES, ... REFLEXIONES PERSONALES

Hace ya más de dos años cuando la Cofradía ahorra para la posible ejecución de un nuevo Altar, me planteé la posibilidad de colaborar apoyado por ya una cierta experiencia de más de 15 años en la Proyectos y Dirección Facultativa de todo tipo de obras. ¡Que mejor que colaborar con mi Cofradía aportando mi experiencia y poniendo toda la ilusión en el empeño!

Dicho y hecho, hice la llamada y, prácticamente de inmediato, se aceptó mi desinteresada colaboración. Empezó entonces un largo periplo de petición y análisis de ofertas, adaptación del diseño a la aprobación del capítulo y a las cotas reales, reuniones con la empresa y sus subcontratas, análisis de la financiación y pagos a cuenta, visitas al taller para revisión en la ejecución y subsanación de imprevistos, seguimientos, nuevas ideas de cofrades, etc. etc. etc., y así hasta llegar a la finalización.

Además "forzando" (pero poco pues enseguida hubo compromiso) la colaboración y trabajo de Jesús Ruiz Modrego y Jesús Márquez, que por su, también, dilatada experiencia profesional, conseguimos formar un equipo equilibrado y bien consensuado. Los viajes a Almudevar (Huesca) que, desgraciadamente por nuestras propios trabajos personales, hacíamos a unas horas un tanto intempestivas, o en festivos, servían de, imprevistos espacios, para las reuniones de diseño y mejora para el desarrollo del Altar de nuestra Cofradía. Sin que sea una afirmación egocéntrica y, aunque solo sea desde nuestra experiencia profesional, permitidme afirmar que, hicimos bien en implicarnos e involucramos en el Proyecto, pues al estar muy encima de lo que realmente se pretendía, de no hacerlo, el resultado no hubiera sido el mismo, y los que estáis en el mundo de la construcción sabréis lo que quiero decir con ello, y no porque quien lo hubiera podido supervisar lo hubiera hecho peor o mejor, sino porque creo firmemente en que la experiencia que aportamos ha permitido tener el que, personalmente creo, es el mejor Altar para veneración de sus imágenes de la Semana Santa de Zaragoza.

Me gustaría destacar algunos aspectos que considero de importancia:

- 1.- Los materiales elegidos, de primera calidad, en maderas y lacados, acero inoxidable en todo el conjunto, el mármol del solado con el escudo grabado...
- 2.- El desarrollo de escalera, conforme a normas y de cómoda utilización (sobre todo para personas mayores), junto a la



Centro Clínico Veterinario
SAN MIGUEL

URGENCIAS 24 Horas
Móvil: 608 037 083

Asalto, 45
Telf. 976 296 614
Fax 976 297 952
50002 ZARAGOZA

Avda. Santa Isabel, n° 28
Telf. 976 582 525
50016 ZARAGOZA

LOS FUEROS
ARTES GRÁFICAS

Madre Sacramento, 46
50004 ZARAGOZA
Teléfono 976 43 73 03 • Fax 976 43 58 61

rigidez de la barandilla y pasamanos lo hacen muchísimo más seguro para subir y bajar a la veneración de Imágenes...

- 3.- La nueva iluminación, accesible a todos los Cofrades y fieles con un simple pulsador; permite visualizar nuestras Imágenes como se merecen, claras, con todos sus detalles, con todo su dolor, ...
- 4.- El conjunto de las tres imágenes, cada uno en su plano, con sus pedestales, con el privilegio de grandiosidad de nuestro Paso Titular, la Virgen con su belleza, por fin situada dignamente y, finalmente, admirar el duro gesto de dolor de nuestra Flagelación. Por fin todo en un mismo espacio dentro del conjunto del Altar de la Cofradía en la Parroquia...
- 5.- Si además (y esto es un adelanto que se someterá en la aprobación del estado de cuentas del capítulo principal en Semana Santa, y que hago como Tesorero) hemos conseguido pagarlo sin necesidad de solicitar un préstamo económico y dentro del presupuesto objetivo marcado...

Con todo ello cómo no puedo estar orgulloso...

A nivel personal estoy bastante satisfecho por el trabajo realizado, con el convencimiento de los objetivos conseguidos.

Igualmente resulta evidente que no habremos dado gusto a las expectativas de todos, por el color, por el diseño, porque yo hubiera hecho esto otro, yo no lo habría hecho, etc....., os aseguro que entiendo y acepto estos comentarios, pues los considero positivos, pero creo verdaderamente imposible satisfacer a todos y, efectivamente, cada uno es muy libre de verter cualquier opinión, faltaría más, pero permitidme, a nivel personal, rechazar y no escuchar aquellas críticas que son totalmente destructivas y que carecen de cualquier argumento. Por ejemplo calificar a nuestro Altar, al Altar de tu Cofradía, al Altar que permite venerar a tus Imágenes, ..., calificarlo, repito, como similar a aquel mueble que se vende en una multinacional noruega a modo de kit, con todos mis respetos hacia esa gran compañía.

eso si que evidentemente ni acepto ni comparto, y desde luego, dice muy poco del compromiso y espíritu cofradiero que se intenta buscar, sin mencionar el escaso conocimiento en materiales que se demuestra con tal afirmación.

En fin no quiero que este comentario eclipse lo que creo que, al menos para mí, significa nuestro nuevo Altar, un nuevo espacio de veneración y adoración hacia nuestras Imágenes, esas que tanto nos gusta enseñar, esas que llevamos, aunque sea escondidas, en nuestro corazoncito, esas que son las de nuestra Cofradía, esas a las que vamos a pedir en algunas ocasiones, o, a agradecer, en otras, esas que ahora están físicamente mucho más cerca de nosotros cofrades, de nosotros feligreses de la Parroquia, de nosotros creyentes.

Permitidme, para finalizar, agradecer el esfuerzo de nuestras mujeres, Esther, Azucena y Conchi, así como a nuestros hijos, Cristina, Carlos, Pilar-Maria, Laura y Jorge, por ser auténticos sufridores de nuestra aventura, y que tendrían que ser también responsables del éxito (si este fuese finalmente calificado como tal). Igualmente gracias por el dejar hacer de nuestra Junta de Gobierno y, sobre todo al Hermano Mayor, con su colaboración en todas las Juntas en las que hemos tratado los asuntos del Altar. Finalmente muchas gracias a cuantos cofrades han demostrado su complicidad y trabajo, a los que les ha gustado mucho y a los que no han visto cumplidas sus expectativas, nuestra intención no era esa.

Espero que, poco a poco, y con la cercanía y proximidad de nuestras Imágenes, el Altar se envejezca rápidamente debido al trasiego de cofrades que veneran a sus Cristos y Virgen, ¡Ojalá! tengamos que tener una partida presupuestaria extra de alfileres (es un mensaje subliminal a una cofrade especial)... eso significará que habremos logrado el objetivo.

Gracias por leerme.

FERNANDO PEITIVI



GAES

CENTROS AUDITIVOS

Avda. América, 57; 50.007 - Zaragoza
Tlfo.: 976 270 389; E-mail: torrero@gaes.es

Doctor Iranzo, 58; 50.002 - Zaragoza
Tlfo.: 976 487 145; E-mail: lasfuentes@gaes.es

Domingo Ram, 14; 50.010 - Zaragoza
Tlfo.: 976 304 003; E-mail: domingoram@gaes.es

General Sueiro, 18-20; 50.008 - Zaragoza
Tlfo.: 976 468 480; E-mail: generalsueiro@gaes.es

Torre Nueva, 33; 50.003 - Zaragoza
Tlfo.: 976 203 070; E-mail: torrenueva@gaes.es

Ildelfonso Manuel Gil, 5-7; 50.018 - Zaragoza
Tlfo.: 976 523 688; E-mail: actur@gaes.es

10% DESCUENTO A COFRADES
PRESENTANDO EL CARNET

El archivo de la Real, Pontificia, Antiquísima,
Ilustre y Penitencial Cofradía del Señor Atado
a la Columna y de Nuestra Señora
de la Fraternidad en el Mayor Dolor (XIV)
ESPECIAL "LOS SITIOS DE ZARAGOZA"



LA HERMANDAD DEL SANTÍSIMO CRISTO ATADO A LA COLUMNA, ORIGEN DE LA ACTUAL COFRADÍA, Y SU RELACIÓN CON LOS SITIOS DE ZARAGOZA.

Como ya hemos podido comprobar a lo largo de este año, y como vamos a seguir viendo en los próximos meses, estamos inmersos de lleno en la celebración del "Bicentenario de los Sitios de Zaragoza".

Como sabéis, la Cofradía es heredera de la Hermandad del Santísimo Cristo en la Columna que se había fundado el once de enero del año 1804 y cuyos componentes, al igual que la mayoría de los zaragozanos de la época, participaron activamente en los acontecimientos de "Los Sitios".

En un momento en el que posiblemente casi todo el mundo va a tener algún ascendiente o familiar cercano que de alguna manera participó o luchó en "Los Sitios", y el que no se lo va a inventar, queremos dejar constancia probada en estas páginas de la participación de nuestros primeros cofrades en estos acontecimientos.



Acta de 1818 de restablecimiento de la actividad de la Hermandad

Unos años antes de estos acontecimientos, concretamente el día once de enero de 1804 como hemos dicho (si bien desde mucho antes se venía manteniendo culto a la imagen) se constituía oficialmente la Hermandad del Santísimo Cristo en la Columna según certificado librado por don Jerónimo González de la Secada, secretario de cámara y gobierno del arzobispado.

Al margen de que evidentemente la historia puede ser muy injusta a veces y en este artículo, por desconocimiento de los mismos, podemos dejar de reflejar algunos datos o acciones concretas de cofrades que actuaron en Los Sitios, o seguro que también de algunos que fallecieron en el transcurso de esta Guerra, vamos a realizar un estudio sobre la actuación que conocemos de diferentes cofrades de la Hermandad en Los Sitios de Zaragoza.

No por ser lógico deja de sorprender el elevado número de fallecidos durante esta época. En algunos casos está claro el motivo, en otros

no tanto, pero muchas de éstas tienen relación con las epidemias que asolaron Zaragoza en esas fechas.

Para una nómina exigua de cofrades un 20 % es un tanto por ciento estremecedor, pero no tenemos más que ver los datos reales de una Zaragoza que, antes de los asedios que sufrió, estaba habitada por 55.000 almas. Sin embargo, en el segundo asedio, llegó a albergar una guarnición de 47.000 hombres, a los que se añadió una población civil de 30.000 almas, compensando los que vinieron a defenderla con los que huyeron a lugares más seguros. Las bajas directas de los defensores en combate en los dos Sitios fueron de 6.000 personas; pero el hambre, el frío y sobre todo la epidemia de peste elevó la cifra a 55.000. Es decir, entre los dos asedios falleció el 50 % de la población de Zaragoza.

El día de la capitulación contaba la ciudad con 26.000 bajas entre enfermos y heridos, de los que morían diariamente unas 600 personas.

La ciudad comenzó nuevamente la vida "normal" con 12.000 habitantes, descontando los fallecidos (combates, epidemias posteriores, ejecuciones y huidos) perdiendo el 75 % de la población que poseía antes de la guerra.

Esperando no ser muy injustos con la historia aquí va una relación de algunos cofrades y su relación con los Sitios.

INTRODUCCIÓN

"Los Sitios de Zaragoza" fueron dos asedios sufridos por la ciudad española de Zaragoza durante la Guerra de la Independencia que enfrentó a los ejércitos de ocupación del Imperio Francés de napoleón Bonaparte con las fuerzas españolas leales a la Dinastía Borbón.

La plaza de Zaragoza era clave para garantizar las comunicaciones del noreste y el abastecimiento de las tropas en Cataluña así como para controlar por completo Aragón. Por ello, tras la sublevación de la ciudad a tenor de los sucesos del Dos de Mayo de 1808, se envió a un ejército a reestablecer el control de la ciudad. Aunque las tropas francesas eran superiores en número y armamento, la ciudad resistió.

Sin embargo, a finales de año, los franceses regresaron con un mayor número de efectivos reinstaurándose el sitio. A pesar de la feroz resistencia de la ciudad, inmortalizada por varios cronistas, finalmente el día 21 de febrero de 1809 la ciudad, diezmada por la guerra y las epidemias derivadas del sitio, finalmente capituló.

Los Sitios de Zaragoza fueron uno de los más míticos acontecimientos de la Guerra de la Independencia, legando un gran número de héroes y leyendas a la tradición popular, y siendo fuente de inspiración para varios escritores.

COFRADES DE LA HERMANDAD CON PARTICIPACIÓN ACTIVA DURANTE LOS SITIOS DE ZARAGOZA

• DON CLEMENTE ABÓS JOSA

Cofrade fundador número 19 y Hermano Mayor entre 1818-1820.

No hay excesiva información sobre este personaje. Existe un informe del 14 de agosto de 1815 en donde se da cuenta de que comandó un cuerpo con más de cien paisanos con los que hizo defensa de la ciudad.

Fue prisionero de guerra de los franceses.

• DOCTOR DON GABRIEL LAGRABA

Cofrade fundador número 27.

Falleció durante el primer Sitio el día 27 de junio de 1808. El doctor era vicerrector del seminario conciliar que durante el Sitio ejerció como almacén principal de pólvora de la ciudad. El día citado una horrorosa explosión que al parecer se debió al descuido de un patriota sepultó el cuerpo del doctor entre las ruinas del viejo caserón del Coso.

• EL SEÑOR ARCEDIANO DON FRANCISCO VIRUETE

Cofrade fundador número 3 y primer consiliario en el año 1804. Fue Hermano Teniente de la Hermandad en 1807.

El día 15 de junio de 1808, con un grupo de paisanos a los que instruía en el manejo del fusil y un cañón, logró rechazar al



Lugar donde se encuentra enterrado D. Francisco Viruete, tal y como indicamos en el artículo.

enemigo obligándole a que se retirara hasta Valdespartera. El 3 de agosto participó en la evacuación de heridos del hospital de Nuestra Señora de Gracia así como en guardias en distintas puertas y baterías de la ciudad. Por orden del Gobierno francés fue privado de libertad hasta 1813. Fue signatario de la capitulación ante los franceses y componente de la Junta Suprema de Capitulación que aprobó dicha capitulación el 21 de febrero de 1809. Falleció en 1825 en su casa de la demarcación parroquial de san Lorenzo. (Como documento gráfico interesante adjuntamos fotografía del nicho donde este cofrade está enterrado en la Cripta de la Basílica del Pilar, solo accesible en la festividad de Todos Los Santos, a pesar de que como se podrá observar los datos caligráficos no coinciden esta comprobado que es la misma persona)

• DOCTOR DON JOAQUÍN DOMÍNGUEZ

Cofrade fundador número 23.

Junto con el citado D. Gabriel Lagraba (cofrade 27) ejercía la docencia en el Seminario Conciliar y se encontraba en el mismo el 27 de junio de 1808 cuando se produjo la explosión de pólvora que arruinó el seminario. D. Joaquín se salvó milagrosamente y, aunque malherido, fue rescatado por las cuadrillas de voluntarios que acudieron en ayuda de las víctimas. No obstante, su salud se resintió con este incidente y finalmente falleció en su domicilio de la plaza de san Felipe el día 24 de enero de 1811 cuando Zaragoza se encontraba bajo el dominio francés.

• LICENCIADO DON JOSEF RODRIGO

Cofrade fundador número 25.

Aunque hay escasa documentación sobre su actuación, se preocupó en registrar, en la medida de sus fuerzas, cuantos fallecimientos e inhumaciones se iban haciendo en el Pilar. Nos queda del archivo del General Palafox la concesión de la Cruz de Defensor de Zaragoza concedida el 22 de junio de 1815. Falleció en 1831.

• DON GENARO LABAYRO

Cofrade fundador número 26.

Participó activamente tanto en la vía pública como en hospitales y en primera línea. El Padre Bonal y la Madre Rafols, fundadores de la Orden de la caridad de Santa Ana, dan cuenta en sus escritos de cómo Don Genaro auxiliaba física y anímicamente a los esforzados conciudadanos convirtiéndose en un auténtico héroe de la caridad.

• DON MANUEL REGIDOR

Cofrade fundador número 35.

Participó en la defensa de la ciudad durante los asedios napoleónicos haciéndose acreedor a la Cruz de Defensor de Zaragoza en 1815. Fue prisionero en dos ocasiones y arrestado en una (el 25 de abril de 1811 fue llevado a una cárcel pública por orden de las autoridades francesas).

Según algún tipo de información fue una especie de "agente infiltrado" debido a su condición de funcionario de Correos.

• DON PATRICIO VILLAGRASA

Cofrade fundador número 21.

Su avanzada edad durante Los Sitios (contaba con 60 años en esas fechas) no le impidió que contribuyera, al menos durante el Primer Sitio, a la heroica defensa de la ciudad encabezando una salida para tomar al asalto una batería francesa en los montes de Torrero.

• DON JUAN JOSEF BERMEJO

Cofrade fundador número 6 y Conservador de la Hermandad en 1804.

Falleció en su casa de la calle de la Cuchillería poco después de fallecer su esposa y su hijo un día después de la capitulación de la ciudad, cuando contaba 42 años, como consecuencia de las heridas recibidas en los combates contra los franceses y víctima de la epidemia propagada por la ciudad.

Los Sitios de Zaragoza supusieron el final de toda la familia Bermejo, tan importante en la historia de la Hermandad.

• DON JOSEF ABÓS BORRAZ

Cofrade fundador número 18.

No queda constancia de su participación directa en la defensa de la ciudad seguramente debido a su avanzada edad, sin embargo sí que está probada su aportación económica al esfuerzo bélico.

Fue encarcelado en 1811 por las autoridades francesas por no colaborar con su abastecimiento y, al año siguiente, fue de nuevo encarcelado por no satisfacer las contribuciones que se le exigían.

• DON PEDRO BUS LATORRE

Cofrade fundador número 39.

Héroe de Los Sitios fue ascendido a teniente por sus innumerables méritos de guerra. Hombre de frenética actividad durante Los Sitios, fue uno de los personajes fundamentales en el éxito inicial de la sublevación zaragozana.

Se distinguió sobremanera en el asalto al castillo de la Aljafería. Hay constancia de su presencia en la Batalla de las Eras del 14 de junio de 1808 y, el día 27 de ese mismo mes, ante un

ataque sorpresa de las tropas francesas, se distinguió luchando en primera línea y rechazando el ataque invasor.

Fue herido en los duros combates de lo que en la actualidad conocemos como "El Tubo".

Le fueron concedidos los escudos de Distinción y Defensa de Zaragoza.

Tras la capitulación fue apresado en Zaragoza logrando escapar cruzando las líneas francesas en busca de otras fuerzas españolas con las que seguir combatiendo al enemigo. Se reincorporó al ejército en la zona levantina siendo de nuevo hecho prisionero el 9 de enero de 1812 siendo trasladado a Francia hasta 1814. Falleció en Madrid sobre 1837.

• **DON ORENCIO PÉREZ**

Cofrade fundador número 20 y Hermano Mayor en 1822.

Contribuyó a salvar un almacén de utensilios sito en la calle Palomar cuando por aquel sector atacaban los franceses durante el Primer Sitio. Como oficial de utensilios del Ejército desarrolló un gran trabajo preparando a la ciudad ante la evidencia de un Segundo Sitio.

• **DON JOSEF PASCUAL**

Cofrade fundador número 34.

Estuvo presente en el Segundo Sitio defendiendo como paisano los puntos y baterías de la Puerta del Carmen y la Plaza de la Magdalena. Se le consideró acreedor a la Cruz de Defensor de Zaragoza que no obtuvo debido a un error material del secretario que confundió sus apellidos en la solicitud.

• **DON JOSEF ROYO.**

Cofrade fundador número 12.

A pesar de que hay pocos datos de su participación en Los Sitios existe una documentación en la que se cita a don Josef Royo en la Relación de los Individuos que habiéndose hallado en el 2º Sitio de esta Capital son acreedores de la gracia concedida por S.M. en 12 de septiembre último a sus valientes defensores. Otra noticia sobre el mismo cita que fue designado por el General Palafox como vocal de la Junta Suprema, en los esteros del segundo asedio, con el fin de asumir el mando ante la

imposibilidad de ejercerlo el propio Palafox al resultar contagiado de la misma epidemia que asolaba Zaragoza.

Fue pues signatario de la capitulación ante los franceses y componente de la Junta Suprema de Capitulación.

COFRADEROS FALLECIDOS DURANTE LOS SITIOS Y LA ÉPOCA DE ADMINISTRACIÓN FRANCESA DE LA CIUDAD

• **DON GREGORIO LARROZA**

Cofrade fundador número 14.

Fallecido en la epidemia de 1809.

• **DON GABRIEL LAGRABA**

Cofrade fundador número 27.

Fallecido en la explosión del almacén de pólvora del 27 de junio de 1808.

La pólvora se almacenaba en las aulas situadas en la parte baja del claustro del seminario se estaban cargando en carros para trasladarlos al convento de San Agustín donde los frailes dirigían los equipos de fabricación de cartuchos. Una gran explosión acabó con la vida de este fundador de la Hermandad y también de una docena de seminaristas que se encontraban entonces en el edificio (de los 54 matriculados solo estaban los más jóvenes que todavía no podían empuñar las armas).

• **DON JOAQUÍN DOMÍNGUEZ**

Cofrade fundador número 23.

Fallecido en su domicilio de la plaza de San Felipe el 14 de enero de 1811 a consecuencia de las heridas sufridas en la explosión del 27 de junio de 1808.

• **DON ALBERTO BERMEJO**

Cofrade fundador número 17.

Fallecido el 7 de enero de 1809 siendo muy joven (aún no contaba con 34 años). Aunque se desconoce la causa del óbito ciertos documentos parecen indicar que falleció a causa de la epidemia de tifus que asoló la ciudad.



cromática estudio de interiorismo y arquitectura, s.l.
c/alfonso I 29 planta 4ª puerta 3
zaragoza 50003
tel: 976 295040

• DON FRANCISCO BACA

Cofrade fundador número 12.

Falleció el 14 de marzo de 1809 según parece también en relación con alguna de las epidemias que invadían la ciudad. Fue enterrado en una amplia fosa común abierta en la amplia huerta del convento de Santo Domingo.

• DON JUAN JOSEF BERMEJO

Cofrade fundador número 6 (Conservador de la Cofradía desde su fundación)

Falleció el 21 de febrero de 1809, un día después de la capitulación de la ciudad, cuando contaba con 42 años de edad, a consecuencia de las heridas recibidas en los combates o víctima de alguna de las epidemias.

• DON JOSEF CHAVARRÍA

Cofrade fundador número 9.

Falleció el 21 de febrero de 1809, al final del Segundo Sitio. Se desconoce igualmente si fue a causa de las heridas de guerra o de alguna epidemia.

Como complemento a este artículo podemos indicar que, el 29 de septiembre de 1818, en casa de D. Francisco Ruiz (Hermano Mayor en 1821 y Hermano Fundador nº 42), y según consta en el libro de actas de la Hermandad, se reunieron once de los hermanos que fueron fundadores de la Hermandad para tratar del restablecimiento de la misma, pero esto ya es otra historia ...



2. 200 AÑOS CON ÉL, ÉL SIEMPRE CON NOSOTROS

Libro editado en 2006.

Autores: varios.

Edita: la Cofradía.

3. TERCEROL CUADERNO DE INVESTIGACIÓN Nº 11

Libro editado en 2007.

Artículo: "Documentos de cofradías actuales en el Archivo Diocesano de Zaragoza".

Autor: D. Carlos Pardos Solanas.

Edita: Asociación para el estudio de la Semana Santa.

4. LA FUNDACIÓN DE LA HERMANDAD DEL SANTÍSIMO CRISTO EN LA COLUMNA

Libro editado en 2007.

Autor: D. Carlos Ascaso Domingo.

Edita: Institución Fernando el Católico.

5. ARCHIVOS DE LA REAL, PONTIFICIA, ANTIQUÍSIMA, ILUSTRE Y PENITENCIAL COFRADÍA DEL SEÑOR ATADO A LA COLUMNA Y DE NUESTRA SEÑORA DE LA FRATERNIDAD EN EL MAYOR DOLOR

- Libros de actas y resoluciones y nombres de la Hermandad del Santísimo Cristo en la Columna (época de 1804 a 1860).

- Estatutos originales de la Hermandad del año 1804.

En las referencias 1, 2, 3 y 4 se puede encontrar abundante referencia bibliográfica complementaria sobre este tema.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. 1804-1940-1990

Libro editado en 1990.

Autores: varios.

Edita: la Cofradía.

OFFISA

MAYORISTA OFICIAL DE VALOR AÑADIDO TOSHIBA-TEC

TOSHIBA

Los constantes avances en el ámbito de la logística industrial y comercial obligan a actualizar constantemente los instrumentos de clasificación y etiquetado de los productos. En Offisa nos dedicamos a la confección e impresión de etiquetas adhesivas que facilitan esta labor.



Disponemos de un servicio de venta de maquinaria para reimprimir etiquetas mediante transferencia térmica (ribbon) o impresión térmica directa, además de ofrecer un servicio de mantenimiento, reparación y venta de repuestos para nuestras impresoras

OFFISA ECOVAL, S.L.

Oficinas comerciales y administrativas: P.º Echegaray y Caballero, 124 · 50001 ZARAGOZA

Teléfono 976 290 258 · Fax 976 297 238 · <http://ecoval-grp.com/>

Presentación del CD: "El misterio de la flagelación en España"



Durante el transcurso del III Encuentro Nacional de Cofradías y Hermandades de la Flagelación que tuvo lugar el pasado mes de noviembre en El Puerto de Santa María, y del que hablamos más ampliamente en otro artículo de esta revista, fue presentado por el Hno. Mayor de nuestra Cofradía el CD al que hace referencia este artículo.



Este CD es fruto del trabajo realizado por algunas personas durante más de veinticinco años y en él se da a conocer una parte del importante archivo que poseemos en la Cofradía.

Haciendo una clasificación geográfica, e incluyendo algunas pinceladas históricas y/o artísticas, este excelente trabajo hace un repaso de las más de mil imágenes que hasta la fecha hemos encontrado en España relacionadas con el tema de la flagelación del Señor. Cada ficha incluye una fotografía de la imagen que se cita con los datos que conocemos sobre la misma (cofradía, museo o iglesia a la que pertenece, datos de la cofradía si es que es procesionada, observaciones sobre la imagen, datos sobre el autor si es que se conoce, etc.). Incluye este estudio además una parte muy importante con apuntes, datos y a veces (en bastantes casos) fotografías y/o dibujos de imágenes desaparecidas (guerras, incendios, saqueos, desamortizaciones, etc.).

Para rematar este buen trabajo se presenta dentro de un cuidado y logrado encarte en forma de tríptico que hace que sea muy elegante en su conjunto, ya que al CD también se le ha añadido una fotografía de nuestro Cristo titular que encaja perfectamente dentro del diseño general.

Es en definitiva un **IMPORTANTÍSIMO** trabajo que por fin puede ver la luz después de muchos años de trabajo,

cartas, viajes, búsqueda en libros e Internet, etc., y después de estudiar durante muchas horas delante del ordenador cómo podríamos presentarlo.

Los que hemos asistido a muchos encuentros y congresos podemos hablar de cuántas veces los ponentes han echado mano para presentar sus trabajos de siete u ocho imágenes a los sumo y hablan de ello como si hubieran descubierto algo nuevo. Como nos ocurre casi siempre, la lástima es que en nuestro caso no tenemos las suficientes posibilidades de promoción y de divulgación que tienen otras asociaciones y/o organizaciones que, repetimos, con mucho menos material y trabajo, consiguen venderse mucho mejor multiplicando siempre el efecto de sus resultados. También, como suele pasar casi siempre, somos propensos a dar mucha más importancia a las realizaciones que nos venden los demás que a las que hemos podido desarrollar nosotros.

Igualmente este trabajo nos permite vislumbrar las numerosas posibilidades que nos brinda para realizar diferentes trabajos el archivo que posee la Cofradía. Pero recordar que siempre con trabajo; el archivo no estaba allí preparado para que cada uno tomara lo que quisiera, el archivo primero ha habido que crearlo buscando muchos datos de mil maneras posibles y ahora debemos continuar permanentemente actualizándolo y añadiendo nuevos datos si es que queremos que continúe siendo pionero en su género.

Próximamente, en el mes marzo, este C.D. será presentado en El Corte Inglés dentro de las X jornadas organizadas por la Junta Coordinadora de Cofradías de Zaragoza en la sala Ámbito Cultural, concretamente el 4 de marzo.

Sirva este artículo para dar la enhorabuena y las gracias a los autores y colaboradores por la gran labor realizada.

Todo aquel cofrade que desee un ejemplar del mismo puede pasarse los jueves por el local social y se le hará entrega de uno gratuitamente.





Así suena la Columna

1. CALENDARIO DE ENSAYOS

El calendario de ensayos del 2009 actualmente todavía está en estudio, siendo éstas las dos opciones:

1. Por un lado el dejar, tal y como se hizo el año pasado, los ensayos de varios fines de semana sueltos (con sus respectivos viernes) y luego las tres últimas semanas completas (salvo los días que coincidan con otros actos). Esta posibilidad tiene 27 ensayos, repartidos de la siguiente manera: 4 sábados, 4 domingos, 1 festivo, 6 viernes y 12 ensayos de lunes a jueves. Se comenzaría el **sábado 21 de febrero**.

2. Por otro el dejar como semanas completas solo las dos últimas y completar el número de ensayos empezando algún fin de semana antes. Esta posibilidad tiene 29 ensayos, repartidos de la siguiente manera: 6 sábados, 6 domingos, 1 festivo, 8 viernes y 8 ensayos de lunes a jueves. Se comenzaría el **sábado día 7 de febrero**. Es éste calendario el que cuenta con más posibilidades de ser el definitivo.

Lo que sí es seguro es el reparto de normas, tarjetas etc., que se realizará los días 23 y 24 de enero. Se os enviará carta a todos.

2. ENTREVISTA

Como os dijimos en la revista anterior, queremos comenzar a hacer en esta sección de COLUMNA una serie de entrevistas a personas que consideremos que tienen algo que decir en relación con la sección de instrumentos.

Y, después de pensar varios nombres para comenzar, creímos oportuno que qué mejor para empezar que entrevistar al componente de la sección con más edad, alguien que seguro que tendrá mucho que decir y del cual podremos aprender.

Además tenemos la suerte que esta distinción corresponde a un amigo, a José María Fernández Peña, para todos "José Mari" o "El Pijín", como mejor queráis, que a él no le molesta.

José Mari nació en 1939, en el mes de febrero, por lo que cuenta ahora con 69 años y para la próxima Semana Santa ya tendrá los setenta. José Mari se puso a trabajar pronto, en concreto a los once años, y eso es lo que ha hecho toda su vida. Todo el mundo de Tenerías conoce el que fue su trabajo, el bar Miraflores, un bar en el que estuvo durante 42 años, los últimos 36 abriendo todos los días. Un auténtico bar de barrio y por lo tanto centro de operaciones de muchas de sus actividades (desde comisiones de vecinos a juntas parroquiales cuando entonces no había otros locales donde reunirse). Hace cinco años que se jubiló y, cuando pensaba que iba a hacer realidad todos esos proyectos que se tienen de hacer cosas cuando se tenga tiempo después de jubilarse,

pues encontró otra afición que hoy en día le llena las mañanas de los cinco días de la semana, concretamente es voluntario en Caritas, en la residencia de no válidos de Santa Teresa, y esto le absorbe ahora la mayor parte de sus días.

José Mari entró en la Cofradía en el año 1988, por lo que ha salido ya en 21 procesiones. En esos 21 años ha fallado a un ensayo ¡y por cuestiones familiares!, ya que estuvo hasta el famoso día de la nieve en La Chimenea que se suspendió el ensayo.

J.C. ¿Por qué entraste en la columna José Mari?

J.M. En la Columna tenía a mis dos hijos, Ana y Álvaro, y bastantes sobrinos, Carlos, Pedro, Silvia, etc., por eso, y porque me gustó cuando la fui a ver, decidí ingresar en ella.

J.C. ¿Y por qué a tocar el bombo?

J.M. Mis hijos tocaban tambor y yo, que era el padre, aunque soy pequeño de estatura, tenía que tocar algo más grande que ellos, por eso elegí el bombo, un instrumento que, aunque me ha pesado mucho y me supone mucho esfuerzo, me ha gustado desde siempre.

J.C. Los que ya somos veteranos recordamos la figura de Pijín tocando solo por la arboleda de Macanaz antes de comenzar los ensayos. ¿A qué fin venía esto?

J.M. Como ya entré a tocar bastante mayor tenía que hacer algo para estar a la altura de los demás; no quería ser el mejor pero tampoco el peor. Por eso ensayaba solo antes de que comenzara el ensayo general con mi bombo y escuchando las cintas de las marchas. Y aún lo hago, lo que pasa es que ahora voy por la Cuesta de la Legión y hago ejercicio con pesas y sigo oyendo las cintas para hacerlo bien y que Fermín no me reniegue (se ríe).

J.C. ¿Has visto muchos cambios en la sección durante estos años?

J.M. Lo que más destaca es que antes, al ser menos, era más familiar y nos conocíamos más todos. Hemos perdido familiaridad por el número aunque a mí, gracias a Dios, me conoce y me saluda mucha gente. En general creo que la sección va a mejor.

J.C. Como tú bien dices, actualmente, con los horarios tan apretados que todos llevamos, cuando acaba el ensayo salimos todos corriendo y queda muy poco tiempo para la comunicación. ¿Cómo podríamos solucionarlo?

J.M. Yo creo que es mejor hacer más ensayos en sábados y domingos que es de día, nos vemos todos las caras, se puede hablar en los descansos y además, como hay menos prisa, luego te puedes tomar una cerveza y hablar un rato. A veces entre semana no sabes ni a quien tienes al lado.

J.C. ¿Alguna idea nueva para los ensayos?

J.M. Me gustaría que antes de marcar la marcha los que están en el centro dijeran su nombre, ya que nunca sé cómo se llama la que tocamos a no ser la Palillera o alguna de esas antiguas.

J.C. ¿Qué tal es tu relación con los cofrades más jóvenes dado que hay tanta diferencia de edad?

J.M. La relación es buena. Aunque ellos como es normal hacen sus grupos de jóvenes siempre me han hablado y son cariñosos y majos conmigo, por ejemplo siempre me tensan el bombo.

J.C. ¿Qué es lo que te atrae a seguir tocando en las procesiones?

J.M. No sabría explicar una razón concreta. Además de tener fe cristiana hay algo que me atrae. Todavía me sigo poniendo nervioso en Santiago antes de salir y me emociona mucho el abrazo con los compañeros de grupo antes de comenzar.

J.C. ¿Cómo se hace para acabar y cómo se acaba una procesión con 69 años?

J.M. Para acabarla siempre hay que hacerlo de la misma forma, que la ilusión supere al cansancio y al sacrificio que me supone por la edad. Acabarla siempre la acabo de la misma manera: con dos lágrimas cuando entran nuestros pasos.

J.C. ¿Participas en otras actividades de la Cofradía?

J.M. Actualmente tengo poco tiempo por ser voluntario de Caritas, pero he participado en la Ofrenda de Flores, he vendido lotería cuando tenía el bar, he dado regalos para las



cenas, en general he colaborado siempre en todo lo que he podido.

J.C. ¿Qué haces en la residencia de Santa Teresa?

J.M. Colaboro ayudando a ancianos no válidos en todo lo que necesitan. Hay algunos abuelitos totalmente abandonados por sus familias que necesitan cariño y ayuda. Hay muchas alegrías pero también es duro, ya que sobre todo a algunos llegas a cogerles mucho cariño pero, como te imaginas, las muertes en la residencia son muy frecuentes.

Ahora estamos haciendo la carta a los Reyes Magos y luego nos toca ir a pedir por allí para ver si les podemos dar esa alegría. El día 5 por la noche los mandamos pronto a dormir y les ponemos un paquete al lado de los zapatos de cada uno, aunque, cuando hacemos oreja, oímos que están todos despiertos escuchando.

J.C. Cuéntanos alguna anécdota.

J.M. Hay varios que me han dicho en alguna ocasión que ellos dejarán de tocar cuando lo deje yo, creyendo que iba a hacerlo pronto, pero lo tienen claro, y ahí los tengo esperando.

J.C. ¿Te queda cuerda para rato?

J.M. Yo creo que sí. Mientras "el jefe" de arriba quiera, yo la ilusión la tengo como el primer día. En cuanto me llamen para la reunión yo voy, aunque mis hijos me dicen que lo deje, pero pienso seguir y el llegar cada año a Santiago me da fuerza.

J.C. José Mari, genio y figura. Un abrazo muy grande y ojalá que muchos copien tu ejemplo.

ión reformas decoración proyecto
ales garajes comunidades construcc
n proyectos reformas pisos roc
de construcción reformas decoraci
pisos locales garajes comunidades

cambios

C/ Miguel Servet, 32 50003 - zaragoza fax. 976231981

jesus lopez
tfno.609354135
jesuslopez_lozano@orange.es

miguel alba
tfno.677414329
albaylopez@gmail.com



Léeme, por favor

Este artículo forma parte del libro: "¿Es razonable ser creyente? Cincuenta cuestiones actuales en torno a la fe" de Ediciones Palabra, cuyo autor es Alfonso Aguiló. Os recomendamos su adquisición por la actualidad y el interés de los temas tratados, que ya habéis podido ver en los temas anteriores, así como por el estilo sencillo y coloquial con el que está escrito que hace fácil y entretenida su comprensión y lectura.

En esta revista vamos a tocar la segunda parte (por su larga extensión lo hemos dividido en dos partes) de un tema que genera muchas dudas y sobre el que nos hacemos muchas preguntas como es: EL ENIGMA DE LA MUERTE. Podéis repasar la primera parte en la revista anterior; de todas formas reproducimos de nuevo el último punto.

No lo veo, luego no existe

En muchas ocasiones creemos en cosas que no vemos, y creemos porque comprobamos sus efectos. Si oyes a un pajarillo que canta en la espesura, ¿pensarás que canta el matorral? No es serio decir: no lo veo, luego no existe. No ves el pajarillo, pero lo oyes. No ves el alma, pero hay muchas razones que hacen suponer la existencia del alma. No ves la electricidad, pero ves sus consecuencias. No ves el calor, pero lo sientes. No ves las bacterias ni los virus, pero notas sus efectos.

No encontrarás el alma diseccionando un cuerpo, de la misma manera que si echas abajo el matorral ya no estará el pajarillo, pero no por eso debes decir que el matorral ha dejado de cantar. Negar la existencia de lo que no es directamente perceptible por los sentidos es negar la existencia de la parte más importante de la realidad.

En la mente humana se dan dos fuerzas contrapuestas. Por una parte, la sensación de que en el hombre hay algo más que el conjunto de vísceras que componen su cuerpo. Por otra, la inicial negativa de los sentidos a admitir la existencia de algo que no pueden ver, medir, oír, oler ni tocar. No es fácil demostrar a los sentidos que el alma existe, pero no son ellos los que deciden si algo existe o no.

Podemos aplicar al problema del alma una analogía que propuso Rupert Sheldrake y que encuentro particularmente afortunada.

Imagínate una persona que no sabe absolutamente nada sobre aparatos de radio. Piensa, por ejemplo, en un hombre de ciencia de hace unos cuantos siglos. Ese hombre ve uno de esos aparatos y se queda encantado con la música que sale de él, y enseguida trata de entender lo que allí sucede.

Está convencido de que la música procede totalmente del interior del aparato, como resultado de complejas interacciones entre sus elementos. Cuando alguien le sugiere que la música viene de fuera, a través de una transmisión por ondas desde otro lugar, lo rechaza argumentando que él no ve entrar nada en el aparato. Dice que eso sería una explicación ilusoria y cómoda de una realidad compleja que hay que investigar.

Nuestro hombre no termina de entender bien la procedencia de la música del aparato. Sin embargo, piensa que algún día, después de mucho investigar las propiedades y funciones de cada pieza, logrará entender los secretos de sus procesos y sabrá de cuál de sus elementos sale aquella preciosa melodía.

Quizá logre averiguar la composición de cada pieza, e incluso intentará hacer otro aparato lo más parecido posible. Pero ya se ve que no comprenderá cómo funciona el transistor hasta que acepte que existen realidades, como las ondas de radio, que no se ven.

Volviendo al término de nuestra comparación, podemos decir que la ciencia como tal no puede alcanzar directamente a Dios, pero el científico experimental puede descubrir en el mundo las razones para afirmar la existencia de un Ser que lo supera.

¿Hablar de la muerte?

A la protagonista de aquella historia -una respetable mujer norteamericana- le atormentaba, por una parte, la culpabilidad de haber abandonado su fe y, por otra, el deseo de volver a ella.

"Sin embargo -decía-, me horrorizaba la idea de entrar en un confesionario. Una vida entera de pecado que me paralizaba.

"Hasta que un fin de semana de reunión familiar, mis hijos empezaron a hablar de en dónde deseaba cada uno ser enterrado. Y senti el terrible impacto de la realidad, de la verdad. Me di cuenta de que, a pesar de no haber vivido como cristiana, quería morir como tal.

"Había logrado, aunque penosamente, racionalizar mi carencia de fe en la vida, pero no podía llevar la mentira hasta la muerte. Y tomé la decisión de confesarme. Y lo hice. En pocos instantes, experimenté el retorno de mi dignidad. Me sentía ligera y libre. Al descargar todo ese lastre, había dejado a Dios entrar de nuevo en mi vida. Y senti una nueva suerte de libertad".

A veces cuesta mucho aceptar la verdad. Incluso cuando ya la conocemos con certeza. Incluso cuando la conocen también quienes nos rodean, y nosotros sabemos que lo saben. Aquella mujer plantó cara a la mentira gracias al pensamiento de la muerte, y se unió a esa gran cantidad de escépticos en materia de religión que dejaron de serlo en cuanto se presentó la callada cercanía de la muerte. Como ha escrito Lloyd Alexander, "una vez que tienes el valor de mirar al mal cara a cara, de verlo por lo que realmente es y de darle su verdadero nombre, carece de poder sobre ti, y puedes destruirlo".

Siempre hay una mentira en la raíz de todo desánimo, un apartarse de la verdad, de la realidad. Cuando la enfermedad o un riesgo imprevisto hacen ver que estamos como colgados de un hilo sobre el abismo de la eternidad, aquel antiguo escepticismo -tan firme en esos días en que la muerte se veía como una eventualidad lejana- deja de ser una postura cómoda. La pregunta sobre qué hay después de la muerte deja de ser una cuestión ociosa y pueril. La desdénosa seguridad de antes se trueca en una incertidumbre cruel que agita el alma.

"Para nosotros, los demonios -cuenta con gracia Lewis en *Cartas del diablo a su sobrina-*, resulta enormemente desastroso en los hombres ese continuo acordarse de la muerte. Lo ideal es que mueran en costosas clínicas, entre doctores que mienten, enfermeras que mienten, amigos que mienten prometiéndoles vida, estimulando la creencia de que la enfermedad todo lo excusa, omitiendo toda alusión a un sacerdote..."

Hablar de la muerte no tiene por qué ser una locura o una morbosidad. Incita a buscar significado a la existencia. Como escribió Séneca, "se precisa de toda la vida para aprender a vivir; y, lo

que es más extraño todavía, se necesita toda la vida para aprender a morir". Pensar en la muerte obliga a las personas a pensar en cómo llevan la vida.

¿Qué nos espera después de la muerte?

El entierro de la ex emperatriz Zita en 1989 fue quizá el acto fúnebre más solemne y grandioso de la realeza europea de finales del siglo XX. Viena volvía a sentirse capital del Imperio: 400.000 visitantes, 600 periodistas, 64 archiduques y archiduquesas rigurosamente vestidos de negro, e infinidad de invitados procedentes de los antiguos dominios del Imperio —Hungria, Trento, Trieste, Bolzano, etc.—, acompañaban los restos de la antigua Princesa de Borbón Parma, Emperatriz de Austria y Reina de Hungría.

El cortejo fúnebre se dirige a la *Kapucinegruft*, donde se encuentran las tumbas de doce emperadores y quince emperatrices de la familia Habsburgo. Cuando está ya frente a la entrada de la cripta, y siguiendo un antiguo ritual cargado de sentido, la puerta se encuentra cerrada herméticamente.

Un hombre golpea la poeta ordenando: ¡Abrid las puertas a la Emperatriz! (y pronuncia a continuación todos los títulos de la fallecida). Desde dentro se deja oír una vez que contesta: "No la conozco". Por segunda y tercera vez se repite la orden para que abran las puertas al poderoso de la tierra, y vuelve a oírse la misma respuesta: "No la conozco".

A una cuarta llamada, esta vez en tono menos altivo, la voz del interior pregunta quién es, y se oye: "Abrid a Zita, pecadora que implora humildemente la misericordia de Dios". Inmediatamente se abren las puertas y entra el cortejo mientras suenan veintidós salvas de cañón y todas las campanas de Viena doblan a muerto.

En el gran teatro del mundo —comenta Ignacio Segarra—, todos desempeñamos papeles distintos. Pero, cuando cae el telón y nos quitamos la careta y el disfraz para volver a la vida de la calle, todos somos iguales. Y el premio o el castigo se nos dará, no en función del papel que nos haya tocado representar, sino en función de cómo lo hayamos desempeñado, en función de nuestras buenas obras, se cual sea el papel. Por eso, como decía aquel poeta castellano, "al final de la jornada, el que se salva, sabe; y el que no, no sabe nada".

¿No es Dios infinitamente misericordioso?

— ¿Y cómo puede Dios, siendo infinitamente misericordioso, castigar con tanto rigor a los pecadores, condenándoles a las terribles penas del infierno?

Dios es infinitamente misericordioso, pero también es infinitamente justo. Y la justicia exige que las almas sean juzgadas de acuerdo con la forma en que han elegido seguir esta vida. Cuando alguien se condena, es siempre por culpa suya: se condena porque se empeña, ocultándose detrás de múltiples excusas y justificaciones, en no tomar esa mano que Dios le tiende. No es tanto Dios quien rechaza al hombre como el hombre quien rechaza a Dios.

— De todas formas, he escuchado tantos relatos curiosos de las penas del infierno que me parecen casi ridículos... ¿No es una explicación un poco infantil?

Por fortuna, el dogma católico no tiene por qué coincidir siempre con las ocurrencias de cada orador, y quizá no hayas tenido mucha suerte con los que tú has escuchado. Pero lo que la Iglesia dice es que las almas de los que mueren en estado de pecado mortal sufrirán un castigo que no tendrá fin. Morir en pecado mortal sin estar arrepentido ni acoger el amor misericordioso de Dios significa la autoexclusión voluntaria y definitiva del premio del cielo. Y, puesto que no sabemos ni el día ni la hora en que habremos de rendir cuentas a Dios, todo esto es un llamamiento a la responsabilidad con que usamos nuestra libertad en relación al destino eterno.

— Pero que un castigo sea eterno, podría no ser justo...

No hay que preocuparse por eso, puesto que Dios es justo. Dios no predestina a nadie a ir al infierno. No descarga sobre un hombre ese golpe fatal sin haberle puesto a la vista la vida y la muerte, sin haberle dejado la elección, sin haberle ofrecido mil veces la mano para apartarse del borde del precipicio. Si el hombre

se esfuerza, con un esfuerzo serio y eficaz, por alcanzar su salvación eterna, no ha de tener miedo a la muerte, porque Dios no está esperando un descuido para cazarle en un renuncio.

— ¿Y qué explicación das al hecho de que haya tantos creyentes a los que la amenaza del infierno no les hace cambiar de vida?

Es un antiguo problema. Algo parecido a lo que sucede a un estudiante perezoso que no se decide a ponerse a estudiar porque todavía le queda tiempo. Imagínatelo en el calor de principios de junio, cuando el día del examen está allá lejos, a finales de mes. Sabe perfectamente que cada vez le va a costar más enderezar la situación, pero se deja arrastrar por la pereza. La gran diferencia, en el caso de la muerte, es que se trata de un examen cuya fecha no se avisa y que no tiene segunda convocatoria.

O parecido al médico que conoce perfectamente las consecuencias de sus "excesos", pero todo su saber, si no cuenta con la debida fuerza de voluntad, es débil frente a esa seducción y no le hace abandonar esos errores.

A lo largo de los siglos, ha habido muchos hombres que han llegado a sacrificar la hacienda, el honor, la salud, incluso la vida, por la satisfacción de un momento, ¿Por qué? Es sencillo. El placer halaga el presente y, en cambio, los males están distantes, y el hombre se hace la ilusión de que ya logrará luego de algún modo evitárlas.

Y a lo mejor lo hace sin siquiera perder sus antiguas convicciones. Solo las pone un poco a un lado. Quizá por eso algunos se ponen nerviosos al oír hablar de la muerte. Igual que sucede al estudiante de nuestro ejemplo cuando oye hablar de los exámenes, o al médico al pensar en las consecuencias de sus "excesos", pues en ambos casos la hora de la verdad se acerca inexorablemente.

En definitiva, habrá un juicio, en el que se hará justicia, y eso puede producir un sano sentimiento de intranquilidad, que nos haga sopesar lo que hacemos bien y mal, que nos lleve a ser conscientes de que hemos de presentarnos a un tribunal. Esto no es un mensaje de amenaza, sino una llamada a nuestra responsabilidad para no malgastar la vida, para no obrar mal, para hacer todo el bien que podamos.

¿Salvarse en el último minuto?

— ¿Y no es injusto que reciba el mismo premio del cielo uno que ha llevado toda una vida de esfuerzo y sacrificio, que otro que se ha convertido a última hora en el lecho de muerte?

La Iglesia afirma que el grado de felicidad en el cielo será distinto según la diversidad de los méritos alcanzados por cada uno en la tierra. Y los mismos puede decirse sobre la desigualdad de las penas del infierno, según la gravedad y número de males cometidos. Se muere como se vive. Dios es justo y dará a cada uno según sus obras.

Hay gente —parece asombroso, pero es así— cuyo plan parece ser ese que dices: convertirse en el lecho de muerte. Su idea es vivir egoístamente, olvidados de todo y todos, y en su estupidez imaginan que en el último momento, rodeados de sus seres queridos, les bastará con disculparse elegantemente por haberles amargado la vida, y pedir, acto seguido, perdón a Dios.

Pero, cuando se encuentren ante Dios, no cabrá el engaño. Toda la mentira con que han querido condimentar su vida se desplomará en un instante. Y —como escribe Arellano— si el camino del hombre hacia la verdad es, un noventa por ciento, tarea de descubrir mentiras, esas personas se darán cuenta entonces de que en su vida esa tarea ha sido muy escasa. Y se lamentarán de haberse negado a reflexionar sobre la evidente realidad de la muerte. "Ahora —dicen— no tengo tiempo para esas cosas: cuéntamelo en el lecho de muerte, y quizá te escuche." Y ahí es donde se equivocan por completo. Cuando se cae en la mentira para evitar incomodos, la manta bajo la que pretenden esconderse se vuelve un poco más grande, hasta que acaba por ahogarles debajo. Cada momento en que cerramos voluntariamente los ojos ante nuestro destino en la otra vida es un momento despreciado de ésta.



Obra Social de la Cofradía *Ahora que hay crisis...*

Una vez más, a través de nuestra revista COLUMNA, tendremos la oportunidad de transmitir lo que vamos trabajando en la Obra Social. Esta vez queremos pararnos en las ayudas que gestionamos todos los meses y que nosotros llamamos "casos urgentes".

Nos despertamos todas las mañanas con la palabra "crisis" en los medios de comunicación. Titulares como estos: "la crisis financiera se convierte en la crisis económica..." "la crisis económica que está sacudiendo a los mercados financieros", están presentes en nuestros desayunos y es algo que forma parte de nuestra economía familiar: "no compras demasiado que estamos en crisis".

Lo que provoca una situación de alarma como ésta es algo que parece estar más presente en estos momentos en la sociedad española, somos más conscientes de las situaciones de pobreza, la palabra "crisis" es un concepto ya interiorizado en los medios y cómo no en cada uno de nosotros (hipotecas, alimentación, ropa, etc.) con necesidades básicas y necesarias que cada día cuestan más.

Pero es la misma crisis la que intenta salvar a los dirigentes, banqueros, políticos, etc., como la que hace pocos días leíamos en la prensa, estos datos que publicaba el Servicio de Estudios Sociales de Cáritas Española: "La crisis económica está provocando un aumento superior al 40 % en el número de demandas de servicios asistenciales que presta Cáritas Española, que reclamó más donativos para poder atender la avalancha de peticiones para la vivienda, alimentación y acceso al empleo".

Ésta es la crisis que ha existido siempre, sólo que los efectos de la recesión hacen que el impacto sea todavía más brutal en los casos que ya antes eran urgentes, en familias con falta de recursos, en la mujer con cargas, en el enfermo mental, en la persona mayor con pensiones mínimas, en el inmigrante, etc.

Los estudios apuntan que los casos más urgentes ahora son familias en las que el padre se ha quedado en el paro, o mujeres solas con cargas familiares, mujeres inmigrantes que los maridos han perdido el trabajo, mayores con pensiones mínimas, etc., y es en esto en lo que está incidiendo sobre todo la crisis, en las personas que vivían ya en una situación de pobreza o desamparo, la falta de recursos propicia más carencia de medios económicos, menos posibilidad al acceso de recursos.

Varias de las actuaciones que a lo largo del año realiza la Obra Social consisten en acompañar al enfermo cofrade, ayudar a personas con esclerosis, cuidar a los ancianos de la residencia de San Antonio; en definitiva, participar en la comunidad desde lo que somos. Nosotros siempre hemos entendido la pobreza no solo como la falta de recursos económicos, sino como todos esos soportes asistenciales (soporte social) que necesita un ser humano y que se convierten en derechos fundamentales para que puedan vivir con cierta dignidad.

La ayuda tiene que estar presente en aquellos colectivos, familias, cofrades, mayores, enfermos,... más desfavorecidos que se encuentran en una situación crítica y que requieran de una asistencia social o económica; hago referencia a apoyos médicos, apoyos de medicamentos, apoyo de implemento para la rehabilitación, apoyos para canastillas de bebés, leche en polvo, apoyos para vivienda y un largo etc.

Por eso desde hace años todos los meses y en la medida de nuestras posibilidades colaboramos ayudando a familias de nuestros cofrades que se encuentran en dificultades, colaboramos con Cáritas, apoyamos en ayudas para vivienda, alimentación o tratamientos de casos que se encuentran en graves dificultades socio-económicas, en diferentes centros como el de San Carlos destinado a pacientes que padecen problemas de salud mental.

La Cofradía tiene apadrinados dos niños en Bolivia, nosotros nos encargamos de gestionar las ayudas económicas y los enseres que necesitan, participamos en la ayuda destinada a una beca para un seminarista en el 3º Mundo, participamos en el DOMUND y colaboramos con la "Casita Azul" en Sucumbios, Ecuador.

ANA CRISTINA NÁPOLES



Redescubramos la Parroquia



"*Id por todo el mundo y predicar el evangelio*". Esta llamada del Señor no se la reservó para unos pocos, sino que fue una llamada para todos los que creemos en Él.

Y en esta hora, "la hora de los laicos", como dijo Juan Pablo II, somos los laicos los que tenemos el deber de anunciar al Señor por todos los rincones. La evangelización es una tarea que nos compete a todos y todos estamos llamados a construir un mundo donde brille el amor, la paz y la justicia, y debemos esforzarnos al máximo, seas lo que seas, profesor, médico, empleado, militar, ingeniero, basurero o cualquier otro trabajo que podamos tener.

Por ello es importante para nosotros REDESCUBRIR LA PARROQUIA, que es uno de los lugares donde debemos comprometernos activamente.

La parroquia no es una estructura, no es un edificio, no es un territorio. ... es una comunidad de Fe, ..., permite el encuentro cercano con el Señor, colaborar con la misión de la Iglesia. La parroquia es un lugar donde podemos alimentarnos de Dios para ir después por el mundo anunciando el evangelio. No hay duda de que los párrocos lo han sido todo en la parroquia.

Pero de lo que tampoco cabe duda es que hoy en día nuestra sociedad ha cambiado y los que estamos cerca de la Iglesia no deberíamos de cerrar los ojos ante la evidencia.

Y allí en la parroquia, entre los diferentes grupos, encontramos a la Cofradía. Una Cofradía que en teoría tiene el suficiente material humano como para colaborar más plenamente en la vida parroquial y, aceptando la realidad de que somos una "cofradía viva y dinámica", debemos de reconocer que hacemos aguas en este tema.

Si que es cierto, y lo sabemos, que tenemos a muchos cofrades trabajando en otros campos de apostolado; si que es cierto, y también lo sabemos, que la Cofradía es una asociación supraparroquial donde priman valores como la devoción, la tradición y la familia mucho más que la parroquia; si que es cierto, y también eso lo sabemos, que muchos cofrades hacen su presencia en la Cofradía solamente de una forma testimonial.

Pero también es bien cierto que tenemos en nuestras filas muchos jóvenes que actualmente no están comprometidos con nada ni con nadie. Que existen matrimonios suficientemente preparados que podrían trabajar en la parroquia y que siguen sin comprometerse. Que todos sin excepción necesitamos renovación y formación. Que aunque digamos que no existen en nuestra vida suficientes ratos libres todos tenemos un mínimo aunque solo sea para dedicar una hora a la semana a la parroquia. Está claro que con todos los que somos deberíamos ser capaces de cubrir alguna de las necesidades de nuestra parroquia de Santiago.

En la eucaristía, al igual que en los diferentes grupos y en las diferentes actividades, están los de siempre.

Si analizamos la preparación de católicos practicantes y comprometidos la cifra es escandalosamente baja. Si hacemos caso a las estadísticas publicadas el escándalo pasa a ser sencillamente estupefacción. Y si a todo esto añadimos que siempre hay diez o quince mujeres por cada hombre y que no aparece ningún joven ...

A la mayoría de los cofrades las actividades parroquiales les suenan a música celestial. Simplemente no les atrae nada.

Si además le echamos imaginación podemos unir los dos conceptos: la Cofradía a la que pertenecemos y la parroquia que nos necesita y la necesitamos.

Aquí va un mero ejemplo abierto a la colaboración de todos, son los "GRUPOS DE ADORACIÓN Y PRESENCIA".

Acabamos de inaugurar nuestro altar. Decíamos en la anterior revista que el mismo es un buen pretexto para rezar, y a todos nos gustaría que la parroquia estuviera abierta al culto en unos horarios más amplios ... Bueno, pues porque no nos apuntamos a estos grupos cuyo único fin es el estar media hora en la iglesia de modo y manera que no se quede vacía y pueda haber problemas de robos, ultraje, vandalismo. ...

Con buena voluntad podemos hacer un "turno de oración" ante nuestras imágenes y a la vez colaboramos activamente con la parroquia.

Ánimo que no es tan difícil. Los turnos establecidos son: 10,30 - 11 - 11,30 - 12 - 18 - 18,30 - 19 - 19,30 de lunes a sábado inclusive.

Más cosas. También se necesitan catequistas y se está intentando crear un grupo para niños de diez a quince años. En este sentido todos los comprendidos en estas edades habrán recibido una carta de la Cofradía, PERO LA RESPONSABILIDAD NO CAE EN ELLOS, sino en los padres y familiares.

Como veréis grupos y posibilidades las hay para todos y para todas las edades. Cada uno que busque su lugar en la parroquia para que sea donde se pueda realizar con mayor plenitud. Solo hay que tener fuerza de voluntad para poner de la mejor manera posible los dones recibidos al servicio de los demás.

Y si después de leer esto crees que la Cofradía no debe de meterse dentro de estos planteamientos parroquiales, posiblemente te deberías replantear tu inscripción en ella.

¿Se apunta alguien? Para tener una mayor información podéis dirigirlos a José Antonio (párroco y consiliario) o al Hermano Mayor.



Tiempo de encuentros

XXI ENCUENTRO NACIONAL DE COFRADÍAS

Este año tuvo lugar en Ceuta durante los días 18, 19, 20 y 21 de septiembre. Dos fuimos los cofrades que nos desplazamos hasta la ciudad autónoma de España situada en el continente africano tras realizar un largo viaje que incluyó tren, autobús y finalmente el ferry entre Algeciras y Ceuta.

Habría que destacar el buen tiempo que tuvimos, ya que nada más abandonar la ciudad ha habido graves problemas de inundaciones en dos ocasiones, y el gran y cariñoso recibimiento que tuvimos por parte de la población ceuti.

Me queda como asistente un buen recuerdo de la ciudad, de sus calles y sus gentes, y de la buena organización y trabajo de un Encuentro en el que destacaron muchos actos: pudimos ver el traslado de Nuestro Padre Jesús de la Flagelación desde Nuestra Señora de África hasta su sede; asistimos a un magnífico Concierto de Bienvenida en el Patio de Armas de las Murallas Reales, donde participaron la Banda de Música de la Comandancia General de Ceuta y la Agrupación Musical de Nuestro Padre Jesús Caído y Virgen Santísima de la Amargura que interpretaron varias piezas de su repertorio, algunas de ellas acompañadas de la magnífica voz de un hermano que recitaba mientras ellos tocaban; también fue emotivo el Acto de Oración y Ofrenda de Flores a Santa María de África en su basilica; pero destacó sobre todo la Solemne Procesión realizada la tarde del sábado por las calles de la ciudad en la que se incluyeron tres pasos (Nuestro Padre Jesús de la Flagelación, Santísimo Cristo de la Buena Muerte y Nuestra Señora de las Penas) acompañados de sus respectivas bandas de música, donde pudimos ver la forma de vivir la Semana Santa en Ceuta, una forma totalmente andaluza en todas las concepciones. Fue muy destacada la llegada del Paso de la Flagelación a su Casa de Hermandad una vez terminada la procesión.

Como actos algo más oficiales acudimos a la inauguración del Encuentro en el Auditorio Siete Colinas, a la inauguración de un monumento conmemorativo del evento en una céntrica calle y a una recepción del Presidente de la Ciudad en el Salón del Trono del Palacio de la Asamblea.

Un acto muy emotivo, curioso y muy difícil de ver para los civiles, fue al que asistimos en el Acuartelamiento García Aldave del Tercio Duque de Alba de la Legión en Ceuta, donde se celebraron los actos conmemorativos del LXXXVIII aniversario de la fundación de la Legión. Impresionante el oír el Novio de la Muerte cantado en directo por los legionarios.

También se cubrió por parte de la organización varias visitas guiadas por la ciudad y recorridos en barco por la periferia.

Como veis hasta ahora todo bastante bien. Lástima que lo más flojo de todo fuera lo que creemos debe de ser primordial en los encuentros, los temas de reuniones y las ponencias. Para



Paso de La Flagelación de Ceuta

nuestro gusto temas poco profundos y muy localistas y ninguna comunicación; este es ya un tema constante en los últimos encuentros y que hay que intentar recuperar en los siguientes ya que se va perdiendo poco a poco lo que debe ser en el fondo un "encuentro de cofrades".

De la Misa Pontifical que cerraba el Encuentro no os podemos hablar ya que debimos de tomar el ferry de vuelta a la hora que se celebraba al ser muchas las horas de regreso, y por la cantidad de cofrades que vimos en el barco pocos debieron de ser los que se quedaron a este último acto.

Para el próximo año se presentaron dos candidaturas: Orihuela y Ciudad Real, siendo la elegida Ciudad Real con un programa creemos que bastante interesante. Por lo tanto para el año que viene recordar que septiembre puede ser un buen mes para asistir a este encuentro ya que esta vez la distancia no va a ser el impedimento.

III ENCUENTRO NACIONAL DE COFRADÍAS Y HERMANDADES DE LA FLAGELACIÓN

A finales de octubre, en concreto los días 24, 25 y 26 del mes, tuvo lugar el III Encuentro Nacional de Hermandades y Cofradías del Segundo Misterio Doloroso, iniciativa que tiene su origen en el I Encuentro celebrado en nuestra ciudad de Zaragoza y organizado por nuestra Cofradía con motivo de la celebración de nuestro Bicentenario en el año 2004.

Con una exquisita preparación en todos los temas referentes a la organización, y con un programa de actividades más que interesante, fuimos recibidos en El Puerto de Santa María por la Cofradía organizadora, la Hermandad del Santísimo Cristo de la Flagelación y María Santísima de la Amargura, San Joaquín y Santa Ana que nos atendió hasta en el más mínimo detalle en un principio en su Casa de Hermandad y en todo momento los días posteriores.



Besamanos de la Imagen de la Virgen titular de la Cofradía

Los actos que se desarrollaron a lo largo de los tres días fueron, como son normalmente en este tipo de eventos, de todo tipo: lúdicos, religiosos y formativos.

Destacó el traslado de la imagen del Cristo de la Flagelación que se hizo el domingo a las siete de la mañana desde la iglesia de San Joaquín a la Iglesia Mayor Prioral. El Cristo se había montado en medio de una gran expectación la tarde del sábado en su paso



Salida procesional a las siete de la mañana del paso de la Flagelación de su sede parroquial para la posterior Eucaristía

después del acto de la ofrenda de flores a María Santísima de la Amargura y del besamanos extraordinario. Debemos de decir que estaba bellísima la Virgen de nuestros hermanos de El Puerto. La misma mañana del domingo tuvo lugar una solemne eucaristía en la Iglesia Prioral tras la cual se realizó la impresionante procesión de regreso a San Joaquín por

unas calles repletas de tanto público que parecía que nos encontrábamos en los días de Semana Santa de verdad y además acompañados de un tiempo de sol y calor que dio más realce al acto.

También fue muy cuidado el acto de apertura con varias intervenciones y con el espectáculo de música y cantos al Santísimo Cristo de la Flagelación.

Hubo dos ponencias formativas: "La Flagelación de Jesús, una iconografía alternativa"; y "El reto de los cofrades", preparada por el Delegado Diocesano de Hermandades y Cofradías del Obispado de Asidonia-Jérez; y varias mesas de trabajo que tuvieron lugar en el bello marco del Auditorio del Hotel Monasterio de San Miguel. En una de estas mesas se habló y se discutió sobre el futuro y las posibilidades de seguir adelante con este encuentro de nuestra advocación, ya que, si tenemos que poner



Procesión oficial del Encuentro



Traslado en la noche del sábado de la Imagen del Cristo a su Paso

un pero a todo lo expuesto, fue que la asistencia, por unas u otras causas, fue bastante menor de lo prevista y de la que se merecían los hermanos de El Puerto que habían preparado unos actos y una infraestructura muy por encima de lo que la participación final necesitaba.

Debemos destacar dentro del Encuentro la acertada presentación por parte de nuestro Hermano Mayor del CD de "La Flagelación en España", presentación y CD del que ya hablamos en otro lugar de esta revista.

Fueron, como siempre, unas jornadas emocionantes en muchos momentos, bonitas de vivir, agradables por la compañía de muchos hermanos amigos, instructivas y formativas en varias materias, etc., que nos dan la ocasión de conocer cómo son y cómo se viven las Semanas Santas y las cofradías de otros lugares de España.

En este Encuentro se acordó que el IV se celebre el año 2010 en la ciudad de Valencia organizado por la Cofradía del Señor Atado a la Columna del Cabanyal. Esperamos que a este desplazamiento, que también va a ser bastante más cerca y con un viaje muy cómodo en la actualidad, acudan un buen número de nuestros cofrades ya que además en Valencia tenemos buenos amigos y ya hemos ido con ellos dos veces en las procesiones del Domingo de Resurrección.

Se nos olvidaba decir que fuimos siete los cofrades que representamos a la Cofradía, y una de ellas, como podréis ver en la fotografía, seguramente es la cofrade más jovencita que se ha visto en un Encuentro. Buena forma de comenzar Pilar.



Eucaristía de clausura del Encuentro



Asistentes de La Cofradía



Semana Santa en España

**101. Ilustre, Fervorosa, Venerable y Antigua
Hermandad Hospitalaria y Cofradía de
Nazarenos del Santísimo Cristo Atado
a la Columna y Nuestra Señora de la
Misericordia
Bollullos Par del Condado (Huelva)
Capilla de Ntra. Sra. de la Misericordia
Dos Pasos**

La antigua Hermandad o Cofradía de la Santa Misericordia, actual Hermandad y Cofradía de Nazarenos del Stmo. Cristo Atado a la Columna y Nuestra Señora de la Misericordia, tuvo su origen en el siglo XVI. Empezó su andadura como Hermandad de Caridad apoyada, sobre todo, en el Hospital propio que tuvo junto a la Ermita de la Misericordia, hasta finales del siglo XIX, siendo sus funciones caritativas y de asistencia.

Ya en el siglo XVII, además de las labores de tipo caritativas y asistenciales, la Hermandad de la Santa Misericordia había incluido el culto entre sus fines.

En el siglo XIX entrará la Hermandad de la Santa Misericordia, sin olvidar sus orígenes, ya que mantiene tanto el Hospital como su labor caritativa, y continuando con el Culto al Stmo. Cristo Atado a la Columna y su procesión en Semana Santa. También se continuaron manteniendo las funciones del Hospital ya que el expresado establecimiento únicamente sirve de hospedería a los pobres transeúntes; y no tiene más personal que una familia, que habita en dicho local, con el único cargo de mantenerlo limpio.

Después de cuatro siglos de existencia de la Hermandad de la Santa Misericordia sin interrupción, se iniciaba una nueva centuria, el siglo XX, que iba a borrar de un plumazo todo lo anterior, mediante los trágicos acontecimientos de julio de 1936.

Tales acontecimientos, junto al incendio de la Iglesia Parroquial y su Archivo, acabaron con todos los documentos relativos a la Hermandad. No será hasta 1939, una vez finalizada la guerra con la victoria del bando nacional, cuando se reorganice de nuevo la Hermandad.

Fue entonces cuando se adquirió la nueva Imagen del Stmo. Cristo Atado a la Columna para sustituir al



que desapareció con el saqueo de la Capilla de la Misericordia. En 1950, una nueva Junta de Gobierno constituida en su totalidad por gentes del gremio de cosecheros y exportadores, dan un decisivo empuje a la Hermandad. Ellos serán los que adquieren la Imagen de Ntra. Sra. de la Misericordia en 1952 y los nuevos pasos procesionales.

En 1972 se derriba la antigua Capilla de la Misericordia, teniéndose que trasladar la Hermandad a la Capilla de Ntro. Padre Jesús, donde se verá afectada por unos años de decadencia. Y no será hasta 1980-82 cuando la naciente cuadrilla de jóvenes costaleros revitalicen la Hermandad, consiguiendo con su esfuerzo construir una nueva Capilla que se inaugura el Domingo de Pasión de 1990. A partir de estos momentos la Hermandad, apoyada calurosamente por su nuevo barrio, cobra un auge inusitado que continúa hoy en día.

ESTER BUJEDA

La Flagelación y el Arte



FICHA NÚMERO: 36

CAMPO: ESCULTURA EN RELIEVE

OBRA: CRUZ DE CLONMACNOIS

UBICACIÓN: IRLANDA

AUTORY FECHA: DESCONOCIDO. AÑO 914.

Las altas cruces de piedra celtas nacieron en una Irlanda recién evangelizada cuando esta isla sirvió de refugio a la iglesia católica, y en realidad no son más que la asimilación cristiana del hito de piedra. Los grandes monasterios irlandeses se adornaban con estas cruces desde el siglo VI.

Son conocidas como "cabeza-timón" debido al diseño de cruz latina con un aro en el crucero que le confiere un carácter peculiar.

Los grandes monasterios irlandeses eran adornados con estas cruces que solían ubicarse en los encintados monásticos o en los cementerios de las iglesias.

Al igual que en la miniatura hay un doble lenguaje: el de los entrelazados geométricos y complejos follajes que se aprecian en las prime-



ras cruces (siglos VII y VIII) que posteriormente van evolucionando apareciendo representaciones historiadadas con figuras humanas.

Conforme va avanzando el tiempo se va ampliando el panorama iconográfico con imágenes del Antiguo y Nuevo Testamento y el estilo de las figuras en las últimas cruces está influenciado por el arte carolingio, adquiriendo volumen y una mejor definición de la anatomía y los ropajes.

Aquí hablamos de la **Cruz de Clonmacnois, Cruz de las Escrituras o Cruz del Rey Flann**, que data del año 914, y que en su cara oeste podemos ver desde abajo: soldados romanos haciendo guardia ante la tumba de Jesús, Prendimiento, **Flagelación (con dos verdugos)** y Crucifixión en el centro del círculo.

- LA PASION -
C A F E T E R I A

*Disfruta todo el año
de la Semana Santa*
C/ Mayor, 47 • ZARAGOZA

MECÁNICA Y ELECTRICIDAD DEL AUTOMÓVIL

Bullman
TALLERES

Arzobispo Doménech, 39
Zaragoza

976387479

TRATO ESPECIAL A COFRADES