

Cofradía del Señor
Atado
a la Columna



*** boletin informativo



BOLETIN

OCTUBRE / NOVIEMBRE 1983



BOLETIN INFORMATIVO
DE LA COFRADIA DEL
SEÑOR ATADO A LA CO
LUMNA.

De uso interno

PARA CUALQUIER ASUN
TO RELACIONADO CON
EL BOLETIN O LA CO
FRADIA DIRIGIRSE A
LA SECRETARIA.



COSO 154
(confiteria)



292376

EDITORIAL

Repasando los últimos editoriales del BOLETIN, aparece con remarcada insistencia la invitación a participar de la vida y milagros de la COFRADIA.

Esta invitación a participar debe canalizarse por medio de las actividades (pocas para unos, muchas para otros) que a lo largo del año se realizan.

De ahí que se vuelva a insistir en que si queremos una COFRADIA como debe de ser, debemos de convencernos que es una empresa colectiva de todos.

Hay realidades tan importantes como la apertura del local social, las semanas culturales, el mismo boletín, las publicaciones anuales, Rosario de Cristal, JUEVES SANTO, VIERNES SANTO...

En otro orden de cosas, conviene recordar que la COFRADIA en estos momentos esta en condiciones de prestar un servicio a grupos juveniles, parroquias, asociaciones de padres, colegios, etc a través de los documentales que posee, los que puede conseguir, las publicaciones realizadas, las colecciones fotográficas, ... en esta línea tambien puede haber un espacio de colaboración por parte de cofrades que esten inmersos en algún tipo de asociación.

Y así poco a poco, vamos acabando: recordar que tenemos pendiente constantemente entre otras cosas la operación papel.

Creemos que con todo esto tienes una invitación permanente a pasarte por el local social de la COFRADIA y encontrar un hueco para charlar, además que lo estamos dejando bastante pocho y acogedor.

Aunque un poco pronto, FELIZ NAVIDAD y no te olvides de comprar LOTERIA DE LA COFRADIA que este año sabemos seguro que va a tocar.

PORTADA: Breve muestra del trabajo-estudio fotográfico que sobre las caras de las imágenes de la COFRADIA, se realizó en la pasada SEMANA SANTA.

Como todos los años la Cofradía ha sacado un número de lotería para ayudar a los gastos de la misma.

Nuevamente insistimos en que no se trata solamente de recoger la participación sino de ayudar a vender y a colocar tacos en sitios que nos los puedan vender.

Esperamos tenga la misma acogida que estos últimos años y OS RECORDAMOS QUE LLEVAMOS DOS AÑOS QUEDANDONOS CORTOS CON LOS QUE VIENEN A ULTIMA HORA, por favor intentar sacar la cuanto antes y no nos creéis compromisos a principios de Diciembre.



RELACION DE ESTABLECIMIENTOS DONDE SE VENDE NUESTRA LOTERIA

LA BELLA LUZ.....	Coso, 154 (Confiteria)	RUBER-CAR.....	Conde Aranda, 41 (Automovil
SAUBEN.....	Conde Aranda, 7 (Confiteria)	OSCUS	Boggiero (Academia)
ARRUGA.....	Coso, 157 (Ultramarinos)	GOYITA LAVIÑA..	Pontevedra, 12 (Calzados)
TACOS.....	Fco. Vitoria, 19 (Taberna t.)	ROSA FLE.....	Avda. Navarra, 6 (Calzados)
CARI.....	La Escuela, 3 (niños)	LA COLOMBINA...	San Vicente de Paul, 1 (con
LUMAR.....	Unceta, 52 (confiteria)		fiteria)
DIESTE.....	Pedro de Luna, 98 (Confiteria)	ERNESTO.....	San Jorge (tejidos)
DIESTE.....	Duero, 7-9 (Confiteria)	PILAR ESPAÑOL..	Bolonia (lanas)
HUELLA.....	P.º Echegaray, 2 (Lanas y t.)	GILCA.....	P.º de las Damas

Recoge tú participación.



Seguimos adelante con la operación PAPEL, tenemos que agradecer a todos esos cofrades que r solo recogen el papel de su casa, sino que cuando nos avisan tienen preparado el papel de todos los vecinos, es un gran servicio cara a la cofradía.

Por otro lado seguimos estando los jueves por la tarde en el piso donde lo clasificamos, todos los que quieran pueden venir a trabajar, el horario es de 5 de la tarde, hasta que se acaba lo que cada semana hay por clasificar, sule ser entre las 6/30 y las 7. Si alguien quiere llevar el papel directamente allí, lo puede hacer.

NUEVAS EMPRESAS QUE COLABORAN

ROYO (Farmacia)

JORDA (Regalos)

Recordar que tenemos un reto pendiente, hay que intentar el llegar a las ;100 TONELADAS!, a partir de ahí podremos empezar a hablar del "paso" de la Virgen.

Gracias a todos y ya sabeis, a seguir guardando papel...



HAY QUE LLEGAR AQUI.

ESTAMOS EN 17

Imágenes del ayer



Fotografía de 1952 en la que se puede observar el antiguo "paso" de La Flagelación.

La talla del Cristo sigue siendo la que sale en la actualidad, la greca quedó destruida en 1980 con el hundimiento del Garaje Solano. Observense los terceroles de los cofrades, en aquella época todas las cofradías usaban esta prenda para sus pasos, era una reminiscencia de "Los Terceroles", antiguos portadores de pasos hasta 1936.

JUNTA DE GOBIERNO



SECCION INFANTIL

Recordamos que ya hace dos años, se aprobó en capítulo que LOS NIÑOS MENORES DE 8 AÑOS lleven tercerol en vez de capirote, y además levantado, es más comodo y dan bastante menos mal.

Así mismo y para los próximos desfiles procesionales se va a llevar al igual que el año pasado una sección infantil detrás del paso de "La Flagelación", TODOS LOS NIÑOS QUE NO VAYAN EN FILAS DE HACHAS SIN EXCEPCION DEBERAN IR en esa sección a cuyo cargo irán dos personas.

Los dos únicos niños que acompañaran al estandarte, serán nombrados por la Junta de Gobierno.

TAMBORES

A partir de este año y tanto para cofrades nuevos como de otros años, es necesario comunicar CON ANTERIORIDAD A SU COMPRA el instrumento que se va a adquirir para tocar en la sección, al delegado de la misma.

Se trata, de controlar y facilitar el trabajo dado el constante aumento de personal y material de la sección, además de hacer crecer a esta de una manera proporcionada.

SE REALIZA LA COMPRA SIN ESTE REQUISITO, NO SE GARANTIZA LA PERTENENCIA A LA SECCION

REPRESENTACIONES

Insistimos una vez más que todo aquel que desee ir de representación en alguna cofradía, lo haga llegar a la secretaria a partir de primeros de Diciembre.

Se trata de que vayan DOS Y SOLO DOS REPRESENTANTES de Cofradía por desfile procesional, es un acuerdo de la Junta Coordinadora de Cofradías de Zaragoza y debemos intentar cumplirlo lo mejor posible.

Así mismo si alguien de los que les toque no pueden ir de representación, se agradecerá que llamen nada más reciban el programa y lean su nombre. Tenemos siempre gente dispuesta a colaborar que sustituiría a quien no pudiese ir, pero por favor procurar no dejar la representación sin cubrir.

ADVERTENCIA

En los pasados carnavales, se vieron por las calles algunos hábitos de Cofradías. Por si no está claro, recordamos que nuestros estatutos prohíben el uso del hábito salvo en aquellos actos indicados al efecto por la Junta de Gobierno la utilización del hábito para un acto como el arriba indicado o EL DEJARSELO A ALGUIEN PARA SU USO, llevaría implícita una falta grave que podría acarrear la expulsión de la Cofradía.

IN MEMORIAN

La Cruz-Guión de la Cofradía, va a ser transformada en Cruz IN MEMORIAN, han sido bastantes las sugerencias por parte de cofrades para que realizáramos una, en estos momentos realizar una Cruz nueva supone mucho dinero además de que no se ve demasiado estético el llevar más de una Cruz en nuestros desfiles procesionales.

En principio parece ser que ira situada justo delante del paso titular y llevará el nombre de todos nuestros difuntos por la parte posterior de la misma.

PROYECCION

Tenemos a disposición de quien lo solicite el MONTAJE AUDIO-VISUAL sobre nuestra Cofradía. Ponerse en contacto para pedirlo con la Secretaria.

PUESTOS A CUBRIR

Os agradeceremos que si hay alguien que el año pasado salió en atributos, peana, paso titular y Flagelación, este año no puede hacerlo, lo comuniquen lo antes posible. Es un favor que haceis a la Cofradía, no esperéis que el "hueco" se llene el Jueves Santo.

Os rogamos leáis con atención estas notas y que toméis el máximo interés en aquellas que os puedan afectar directamente. El elevado número de personas que ya componemos la Cofradía hacen que cada día sea mayor el trabajo, la organización y el papeleo por lo que todas las facilidades que prestéis serán muy agradecidas.

PARROQUIA DE SANTIAGO

Como se acordó el año pasado, una vez finalizada la Semana Santa y en la primera reunión que tuvo la Junta de Gobierno se hizo entrega a la parroquia de Santiago en la persona de su párroco y coniliario de la Cofradía, de un cheque con un tanto por ciento sobre los ingresos de la Cofradía para que lo destine a alguna obra social de la Parroquia.

tales y bombos que participó en el mes de junio en la procesión organizada por los Franciscanos del barrio Jesús.

...DE LA COFRADIA...

PROXIMAS FECHAS

En breve tendrá lugar la inauguración y bendición del Local Social de la Cofradía una vez que han terminado los trabajos de reparación y mantenimiento. Recibireis carta del día con el programa preparado, os esperamos.

NOVIEMBRE

5

Reunión de Bombos para tratar asuntos de la sección. Se confirmará reunión por carta

DICIEMBRE

3

Reunión de Timbales para tratar asuntos de la sección. Se confirmará por carta

En caso de no recibir carta, llamar al de legado de la sección antes de esas fechas. La reuniones seran en Santiago a las 8¹⁵ de la tarde.



Parte del grupo de cofrades que fueron a la excursión que se realizó en el pasado mes de junio al Monasterio de la Oliva.

Fallo del jurado del I Concurso Fotográfico

El primer premio en la categoría de color, recayó en la fotografía titulada "Reflejo de dolor".

Representa a nuestro "paso" titular, su autor fue D. Fernando Pinilla, de la Cofradía de la Crucifixión.

13 DE OCTUBRE

Participación en el Rosario



Una vez más, la COFRADIA participó en el Rosario de Cristal, portando sus cofrades el 2º Misterio Doloroso.

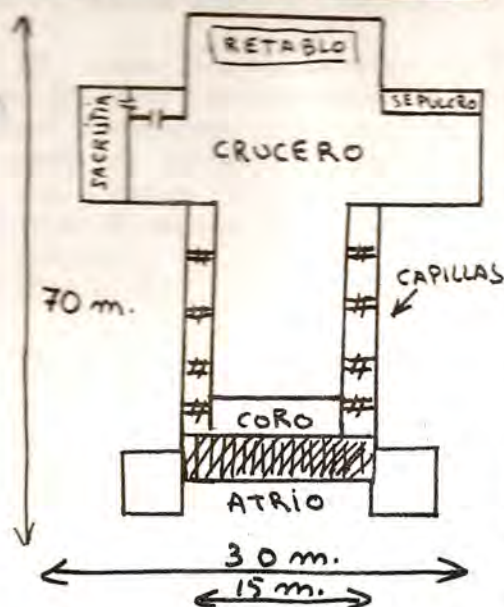
La Junta agradece a todos asistentes su colaboración y presencia.

FIESTA PRINCIPAL DE LA COFRADIA

Recordamos a todos nuevos cofrades que en el CAPITULO GENERAL tiene lugar la bendición e imposición de hábitos, por lo tanto para ese día deben tener preparados los hábitos y el cíngulo ya que el acto se realiza con el hábito nuevo.

No esperéis pues a tenerlo preparado para las vísperas de Semana Santa, el CAPITULO es un mes antes.

Nuestra Iglesia



El templo, cuya grandeza y atrevimiento resultan patentes, tiene una hermosa nave de 70 x 30 x 28 labrada con decoración geométrica. Todos los entendidos coinciden en afirmar la magnífica proporción existente entre los elementos arquitectónicos: Así un templo tan grande, necesitaba una cúpula también grande -60 metros de altura- y una gran ornamentación interior para salvar la monotonía de los grandes espacios.

El autor del edificio debía ser herreriano o por lo menos influido por la arquitectura escorialense, como se puede observar en la fachada. Esta es de gran sobriedad, toda de ladrillo, de orden dorico con resaltes de pilastras. Solo se emplea la piedra, y no de gran calidad para el bastimento, nicho central y remates de columnas y frisos.

La fachada se halla flanqueada por dos torres terminadas recientemente. La puerta de entrada es el único lugar donde se ha empleado la piedra arenisca del país y forma un sencillo arco de medio punto.

Una vez traspasado el umbral de la puerta encontramos un gran atrio rectangular de techo plano, y a él dan unas tribunas hoy tapiadas.

La planta de la iglesia (ver dibujo superior) es característica de las iglesias jesuíticas: una sola nave, con crucero

acusado, la cabecera plana alberga un precioso retablo del que se hablará más adelante, las capillas entre contrafuertes muy profundas, y están comunicadas por vanos. Los triforios están constituidos por ventanas gemelas, cobijadas por otra mayor. La planta se cubre con una bóveda donde se insertan ventanas; dicha bóveda está dividida en cinco partes que cobijan a cuatro grandes capillas (el último tramo está a la altura del coro), las capillas así como la galería o triforio están divididos por pilastras acabadas en capiteles compuestos (de orden corintio) seguidos por entablamento decorado con follaje, predominando siempre la línea curva y la decoración virtuosa.

Aquí comenzamos a apreciar ya la maravillosa decoración en yeso, realizada in situ y de acuerdo con la más depurada técnica árabe.

Así pues, los muros aparecen entre capilla y capilla por pilastras acanaladas terminadas en capiteles corintios, sobre y junto a los que corre una cornisa saliente repleta de labores barrocas en yeso. Pero la decoración más interesante es la del intradós de la bóveda de la nave y de las cúpulas de las capillas laterales. Ninguno de los temas se repite, y los elementos más usados son el lazo (de seis y de ocho), rombos y círculos entrelazados, hojas, carátulas. En este tipo de decoración confluyen pues influencias mudéjares, tratada al estilo barroco. En el lado izquierdo del crucero se encuentra la puerta de la sacristía, de la cual es necesario hablar por su riqueza decorativa.

Se llega a la sacristía, últimamente restaurada a través de una habitación cuadrangular cubierta con bóveda de arista, con el intradós decorado con lazos de yesería, hay en ella un lavamanos de mármol negro del siglo XVIII.



INTERIOR DEL TEMPLO, LA IGLESIA ES SEDE CANÓNICA DE LA COFRADIA.

La sacristía propiamente dicha es una pieza de museo. Una

habitación cuadrangular cubierta por una bóveda vaída sobre pechinas decoradas con imágenes de los evangelistas pintadas al fresco y cuya atribución a Fray Manuel Bayeu es dudosa. Los muros se adornan con pilastras extreadas con base ática. En el centro de la bóveda, a modo de clave, va pintado el escudo de la orden dominicana. Espejos, puertas, calajes, adornos en oro... todo recuerda el elegante estilo rococó de un salón de versalles.

Aunque de las capillas hablaremos otro día describimos a continuación el retablo mayor. Es de gran tamaño, proporcionado a la iglesia, de estilo neoclásico y orden corintio, obra del escultor catalán Ignacio Ferran. En el cuerpo superior está hoy el relieve que representa a "San Idefonso recibiendo la casulla de manos de la Virgen", que antes ocupaba el centro del retablo. La imagen de Santiago, de madera y de mayor tamaño que el natural, es obra del notable escultor Carlos Palao. El tabernáculo y Sagrario, fueron proyectados por Ricardo Magdalena. El relieve eucarístico de la puerta es del escultor Martín Miguel, esta puerta esta sin uso y oculta. Delante del retablo, bajo la alfombra del altar esta la sepultura del fundador cuya lápida decorada con el escudo de la familia dice así:

AQUI ESTAN.LOS HUE/SOS
DEL .M.I.S.D. AL/ONSO.DE.VILLALPAN/DO.PATRON.DE .ESTE/
CONVENTO;MURIO/EN 6.SETIEMBRE.DE.1604.YSE COLOCA/
RON .AQUI.A 27 de JU/LIO DE.1694.

EN MARCHA

Se está trabajando nuevamente en ideas conque llevar a cabo nuevas actividades en fechas cercanas a la próxima Semana Santa, se llevan ya bastantes reuniones desde abril y en estos momentos estamos trabajando ya con la maqueta de lo que será el tercer ciclo de actividades cara a la SEMANA SANTA. De todo ello recibireis como viene siendo normal en la COFRADIA información programas detallados, no obstante podemos adelantaros algo de lo que ya hay preparado.

Se prepara el numero 3 de SEMANA SANTA EN ESPAÑA, coleccionable sobre las cofradias españolas relacionadas con LA FLAGELACION, y que parece ser que va gustando ya que el año pasado hubo quien vino a comprarlo de propio, esto lleva su trabajo e investigación, pero la acogida favorable que se le presta paga los esfuerzos.

Se va a introducir alguna novedad respecto a SEMANAS anteriores, en concreto se piensa en algun tipo de charla ó conferencia, ARTE EN LA SEMANA SANTA ZARAGOZANA podria ser el título de alguna de ellas.

Se van a presentar nuevos audiovisuales sobre la SEMANA SANTA de otras ciudades, en estos momentos estamos en contacto con Logroño Jaen, Malaga y Sevilla, las proyecciones seran parecidas a las del año pasado. Además es posible que contemos con alguna proyeccion de cofradias zaragozanas.

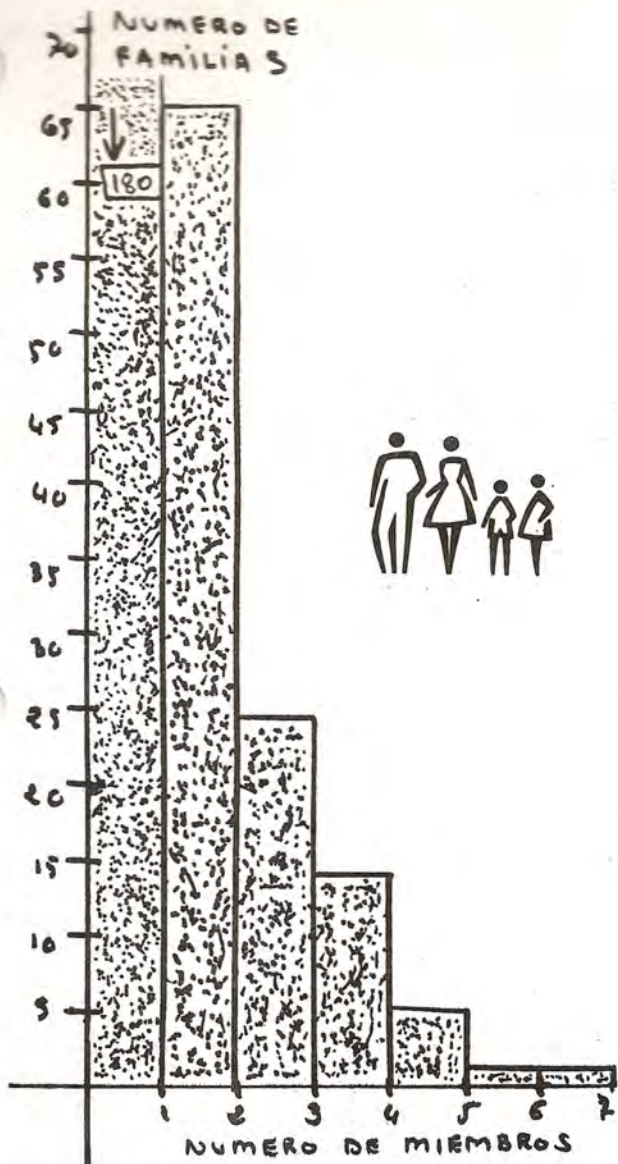
Ya se tiene medio preparada la exposición que se va a realizar, aunque de momento preferimos mantener en secreto el tema, podemos adelantar que habra una publicación monográfica sobre el tema y que se pondrá a la venta un interesante objeto con ella relacionado, que aconsejamos si estais interesados en adquirirlo, paseis los primeros días de la exposición. Asimismo podemos adelantar que tendrá una gran importancia artistica y monetaria todo el contenido de la exposición.

Como una novedad que consideramos importante e interesante, no solo para la COFRADIA, sino para el ambiente cultural de la Ciudad, se va a intentar realizar la Iª SEMANA DE MUSICA SACRA. Una semana en la que bajo el marco de la Iglesia de Santiago, sede de la COFRADIA, se contará con la participación de diferentes masas y grupos corales.

El programa esta todavía en el aire y falta bastante para ultimarlo y realizarlo, no obstante si se logra consideramos que sera un aportación como deciamos antes importantísima al mundo de la cultura zaragozana.

Y permitirnos al final un apunte, ¿TIENE ALGUIEN POSIBILIDADES DE CONSEGUIR QUE ALGUNA FIRMA COMERCIAL; BANCO; ENTIDAD, ETC... COLABORE ECONOMICAMENTE CON LA COFRADIA?. De ser así os agradeceriamos que se pudiese en contacto con la SECRETARIA, allí se le informa

GRAFICOS ESTADISTICOS



Se ha considerado como familias a aquellas personas que viven bajo un mismo techo

Salvo los doce últimos años, se ha tomado unidades de cinco en cinco años, el numero de altas reflejadas es solamente es de uno de esos cinco años. No se ha seguido ningun criterio especial a la hora de elegir el año. Asi por ejemplo entre 1950 y 1955 se ha escogido el año 1952

NOTA

Este artículo estaba preparado para su publicación en Mayo, ante la cantidad de material existente se optó por retrasar unos meses su publicación. Por tanto todos los datos siguen referidos a DICIEMBRE DE 1982

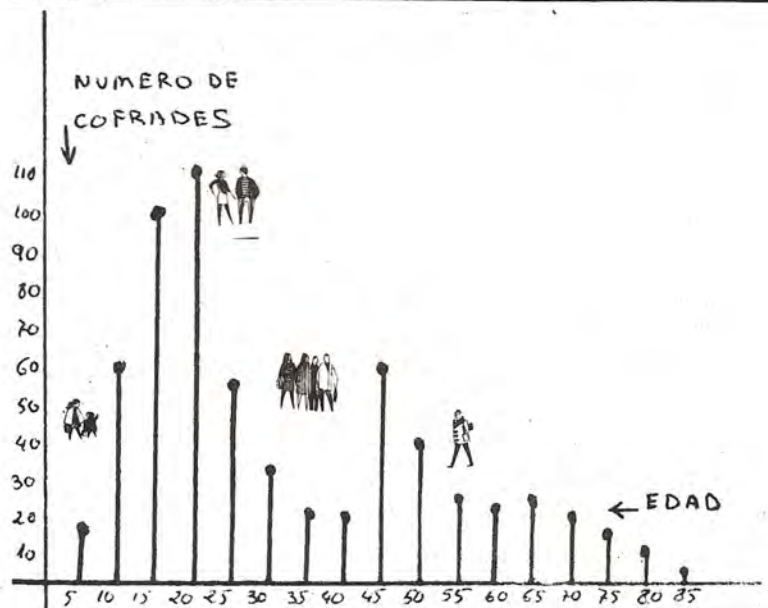
Aprovechando que se han pasado todos los datos de secretaría por ordenador, se han confeccionado unas pequeñas estadísticas para poder mirar en conjunto a la Cofradía. De vez en cuando resulta interesante este tipo de trabajos y salen a luz datos que de otra manera quedan sumergidos en los fondos de los archivos. La estadística que hemos realizado presenta, creemos, algunos aspectos o puntos interesantes.



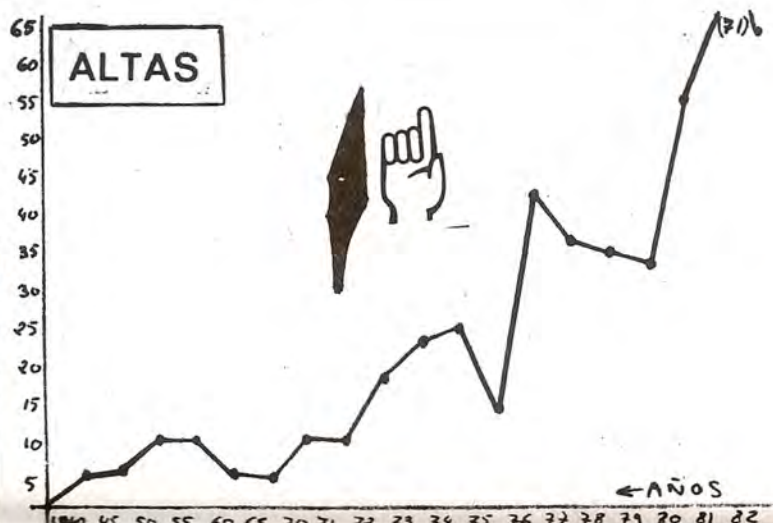
224 lo que hace el 39%



347 lo que hace el 61%



Por necesidades de espacio se han tomado unidades de cinco en cinco, así 41, 42, 43, 44, estarían incluidos en el grupo de 45.



resumen

El primer dato que hay que hacer constar es que la estadística esta cerrada a Diciembre de 1982 con lo que los datos del presente año no pueden estar incluidos, el aluvión de altas se suele dar entre finales de Febrero y Marzo, y logicamente no se ha podido registrar las correspondientes al presente año.

a) La cofradia es "joven" lo que teoricamente le da perspectiva de futuro, el mayor número de cofrades se encuentra entre los 18-30 años, curiosamente se conserva un bajón natural entre los 35-45 y que viene a coincidir con la crisis de las altas de la que hablaremos cuando lleguemos a ello. El descenso a partir de los 50 tiene su explicación natural (fallecimientos)

b) Hay mayor número de cofrades del sexo masculino y esto se debe a que solo desde 1969 se admiten cofrades de hábito femenino, en la actualidad el número de altas de uno a otro sexo viene a ser similar, ademas el número de familias de dos, tres o cuatro componentes hacen que se prevea en un futuro una igualdad numérica con diferencias inapreciables entre uno y otro sexo.

c) Somos una cofradía donde abundan las familias; en un tanto por ciento muy elevado, más del 60% pertenecen a "familias", es decir se dan bastantes altas a través de familias "directos". El número de individualidades aunque alto resulta muy interesante porque es de ahí de donde parten con posterioridad las altas familiares.

Por lo tanto es importante tener alto no solo el número de familias que da idea de que la cofradía se vive no a nivel particular, sino tambien el número de individualidades que aportan nuevos cofrades.

d) El número de altas en los últimos años avala por si sola la linea actual que se esta llevando en la cofradia, el despegue desde 1979 es impresionante, practicamente desde 1978 se ha duplicado la Cofradia.

Se nota un importante bajón en la linea de altas que viene a coincidir con el periodo politico final de Franco, 1974-75, época en que todo este tipo de actividades y tradiciones tuvieron un bajon importante, es interesante confrontar esta grafica con la de edad de los cofrades y se puede observar que para quien se apuntara en esas fechas y dado el gráfico actual hoy estaría entre los 32-40 años con lo que coincide plenamente el bajon en el gráfico de las edades.

en España (3y4)



3.- Cofradía de la VERA-CRUZ, fundada en 1,325. Procesa en la actualidad ocho pasos, entre ellos LA FLAGELACION cuyas primeras referencias escritas datan del año 1575. El actual "paso" data de 1880 y los sayones se conocen entre la población con los nombres populares de "Zurriago", "cascarrias" y "calvito". Cofradía llena de historia y tradiciones, es una de las más populares y la más antigua de Zamora.

4.- Cofradía de Nuestro Padre Jesús Flagelado, de Santiago de Compostela, posee un solo "paso" que se puede admirar durante el año en la iglesia de San Agustín (P.P. Jesuítas).

MAS INFORMACION Y DATOS EN LOS LIBROS "SEMANA SANTA EN ESPAÑA", PUBLICADOS POR LA COFRADIA.

los archivos de la Cofradía (I)

HERMANOS DE HONOR

Las asociaciones de cualquier tipo, honran de vez en cuando a algunas personas que con sus atenciones ó desvelos hacia las mismas logran darles mayor impulso. Entre las cofradías de Semana Santa, estos pequeños homenajes suelen distinguirse con el nombramiento de HERMANO DE HONOR de la Cofradía a aquella persona o institución que por sus servicios se hace acreedor a ello.

Nuestra COFRADIA, en algunas ocasiones también ha estado atento a este detalle y aunque no ha prodigado los nombramientos, si lo ha hecho cuando lo ha creído necesario. En el libro de HERMANOS DE HONOR DE LA COFRADIA, están los detalles de cuando y porque se hicieron tales nombramientos, aquí indicamos brevemente cuales han sido las personas sobre las que han recaído estos títulos hasta la fecha.

HERMANO MAYOR HONORARIO ---- D. JOSE JORDA FUSTIÑANA

Fue el primer Hermano Mayor de la Cofradía y el último de la Hermandad. Verdadero impulsor de la misma. Desempeño su cargo hasta 1945. El 28 de Abril de 1945 en capítulo de la Cofradía y por unanimidad se le nombra HERMANO MAYOR HONORIFICO. A lo largo del tiempo ha seguido participando en la Cofradía.

HERMANO DE HONOR ---- EXCELENTISIMO SEÑOR BARON DE BENASQUE

Gobernador civil de Zaragoza en 1942. Se hizo acreedor a tal título por su labor de agilizar y apoyar la gestión de la creación de la Cofradía a nivel de todos los permisos necesarios civiles-administrativos.

HERMANO DE HONOR ---- D. JOSE BUENO JIMENO

Laureado escultor aragonés del que alguna vez ya nos hemos hecho eco en estas páginas. Por las facilidades de pago, aceptación de la realización de la obra, su buena disposición hacia la Cofradía y su buena colaboración para con la misma es nombrado HERMANO DE HONOR. Nombramiento del que se hizo mucho eco la prensa contemporánea zaragozana.

HERMANO DE HONOR ---- D. JOSE BOROPIO OJEDA

Por su dedicación hacia la cofradía, así como por no cobrar ningún honorario del proyecto y realización del nuevo "pasotitular" se le nombra HERMANO DE HONOR en el capítulo del 4 de febrero de 1951.

HERMANO DE HONOR ---- D. RAMON MURILLO

En el capítulo del 24 de marzo de 1963 se nombra HERMANO DE HONOR al cofrade D. Ramón Murillo por sus múltiples servicios hacia la Cofradía. Fue fundador de la misma, perteneciendo como vocal a la primera Junta de Gobierno.

HERMANO DE HONOR ---- REVERENDO PADRE JOSE LUIS SANCHEZ

Con motivo de haber conseguido para la Cofradía la Imagen de Nuestra Señora de la Fraternidad en el Mayor Dolor, así como los romanos y azotadores que salen en la actualidad con el "paso" de la Flagelación. Por su colaboración con la Cofradía y su buena disposición hacia la misma es nombrado HERMANO DE HONOR el sacerdote coadjutor de la parroquia de San Pedro de Gijón, D. José Luis Sanchez. Se le hace entrega del nombramiento el 20-9-1982 en la ciudad de Gijón.

CONSILIARIO HONORARIO ---- REVERENDO PADRE FERNANDO FUSTER

El 15 de marzo de 1980, se acuerda nombrar a D. Fernando Fuster CONSILIARIO HONORARIO de la COFRADIA.

Desde 1966 a 1980 fue consiliario con gran colaboración y entusiasmo, realizándose durante su estancia en el cargo el altar donde se venera la imagen titular de la COFRADIA.

la Semana Santa 1984

los desfiles procesionales

La actividad de cara a una de las facetas más importantes de la COFRADIA no descende, y así cara a la próxima Semana Santa y sin ánimo de dejar nada para última hora, se esta trabajando en los siguientes puntos:

- Nuevo cordón para el Guión de la COFRADIA
- Repaso, arreglo y pintura de la sección de bombos
- Repaso y arreglo de las galas de la sección de timbales
- Cruz-Guión convertirla en In Memoriam
- Repaso y arreglo de las instalaciones electricas de los tres pasos
- Aumento de material de la Cofradía en la sección de tambores timbales y bombos
- Posibilidad de colocar una greca al paso de La Flagelación
- Posibilidad del cambio de andas y almohadillas de la Peana

Con todo esto esperamos ir como cada año mejorando y dando mayor vistosidad a nuestros desfiles procesionales.

Año Santo de la Redención

El Papa Juan Pablo II precisó ayer que el Año Santo extraordinario, que anunció el 26 de noviembre pasado, se celebrará del 25 de marzo de 1983, fiesta de la Anunciación, al domingo de Pascua de Resurrección, del 22 de abril de 1984.

El Pontífice, dirigiéndose a los miembros del sacro colegio, de la familia pontificia y de la Curia Romana para el tradicional intercambio de felicitaciones navideñas, ha indicado, por otra parte, que dicho año santo, conmemorativo del 1.950 aniversario de la redención de la humanidad por Cristo, se celebrará en el mundo entero, y no sólo en Roma.

DATOS PARA LA HISTORIA

CADA CIEN AÑOS

El 22 de febrero del año 1300, en San Pedro de Roma, el Papa Bonifacio VIII hacía saber que «durante todo el año, a partir de la Navidad anterior y en el futuro cada cien años, a cuantos llegaran a las basílicas de San Pedro y San Pablo con un corazón contrito y se confesaran, les concedía el perdón completo de sus pecados».

En el decreto pontificio se hacía notar que las visitas a las basílicas romanas debían proseguirse «por lo menos durante treinta días consecutivos e ininterrumpidos» en el caso de los habitantes de Roma, y «durante quince días» en el caso de los extranjeros.

La noticia se propagó a través de la cristiandad e hizo crecer el número de peregrinos que allegaban de todos los países. Ciertamente, la proclamación de Bonifacio VIII no creó el movimiento peregrinante de la cristiandad, que ya existía, pero hizo de ese movimiento concreto una institución espiritual que favorecía la vida cristiana y facilitaba y hasta aseguraba la remisión total de las culpas y garantizaba en cierto modo la salvación eterna.

De hecho, a finales del año precedente, que era también lógicamente final de siglo, se había notado en Roma un concurso desacomodado de peregrinos y, si fuera cierto el testimonio de un contemporáneo, esos peregrinos aseguraban que «los papas tenían por costumbre conceder cada cien años una gran indulgencia con tal de que se hicieran repetidas visitas a las iglesias de Roma». Pero la verdad es que, al menos documentalmente, no ha podido demostrarse la realidad de semejante indulgencia al inicio de cada siglo antes de Bonifacio VIII. Fue, pues, este Pontífice el primero que decretó un jubileo universal.

SE REDUCE EL TIEMPO

La gran acogida que tuvo la medida de Bonifacio VIII, sobre todo en los peregrinos, despertó en la cristiandad el deseo de que no hubiera que esperar tanto tiempo —¡cien años!— para lucrarse con tan preciados tesoros espirituales. Una distancia tan grande en el tiempo haría beneficiarios solamente a unos pocos privilegiados, mientras que generaciones enteras no podrían disfrutar nunca de tanta generosidad y misericordia.

Fueron tantas las súplicas que en este sentido surgieron entre el pueblo fiel que el Papa Clemente VI (muerto en 1352), que residía en Aviñón, promulgó un jubileo para 1350, imponiendo la obligación de visitar, además de la de San Pedro y la de San Pablo, la basílica de San Juan de Letrán.

El creciente favor del año santo, acogido conforme pasaba el tiempo con mayor entusiasmo, hizo que se acortara el intervalo entre una celebración y la siguiente. Y así, en 1389, se tomó la determinación de que, a partir del año 1390, fuera reducida la distancia a treinta y tres años, como recuerdo de los que Cristo vivió en este mundo.

En el jubileo de 1450, coincidiendo con la mitad de siglo, se añadió la obligatoriedad de la visita a una cuarta basílica romana, la de Santa María la Mayor. Finalmente, el Papa Pablo II (muerto en 1471) determinó que los jubileos universales tuvieran lugar cada veinticuatro años, a partir de 1475, iniciándose los actos y la concesión de los privilegios en la Navidad del año anterior.

El rito de la apertura y cierre de la Puerta Santa comenzó a utilizarse en el jubileo de 1500. Hoy esta ceremonia se mantiene y todavía conserva vestigios del pasado, pero ha sido adaptada a las nuevas orientaciones de la liturgia. Ha ganado, sobre todo, en simplicidad.

CONDICIONES PARA GANAR EL JUBILEO

Para ganar el jubileo, la bula explica, en la segunda parte, que los fieles deben en primer lugar confesar y comulgar, y rezar por las intenciones del Papa. Además, pueden lucrarse de dos maneras: participando devotamente en una celebración comunitaria organizada a nivel diocesano, o de acuerdo con las indicaciones del obispo, también en cada parroquia, o bien de modo individual, visitando sólo o con la propia familia una de las iglesias o lugares indicados.

Estas iglesias en Roma son: una de las cuatro basílicas ma-

yores (San Pedro, San Juan, Santa María la Mayor y San Pablo Extramuros), una catacumba, la basílica de Santa Cruz de Jerusalén, donde se conserva la mayor reliquia de la cruz de Cristo.

En las demás diócesis del mundo, el jubileo se ganará visitando las iglesias designadas a este fin por los obispos. El Papa señala que una de estas tiene que ser la catedral, y que los enfermos que no puedan ir a estas iglesias, podrán ganarla acudiendo a su parroquia. Juan Pablo II añade que aquellos enfermos que ni siquiera puedan ir a la parroquia, ganarán la indulgencia uniéndose en espíritu al acto que realicen sus parientes o su parroquia para lucrar el jubileo.

Viniendo ya a los tiempos modernos, digamos que la Revolución francesa impidió la celebración del año 1800. Asimismo, hay que recordar que Pío IX, expulsado de Roma, retrasó a 1851 el año santo que debía celebrarse en 1850. El último jubileo «ordinario», es decir, de los que se celebraban cada veinticinco años, fue proclamado por Pablo VI en 1975. Cinco millones de personas acudieron entonces a Roma. Respetando éste, habría que esperar hasta el año 2000. No obstante, la decisión de Karol Wojtyła, aun sorprendente, entra en una costumbre tradicional, ya que no es la primera vez que se celebran años santos extraordinarios.

En efecto, en ciertas circunstancias particularmente importantes o especialmente señaladas o en aniversarios especiales, los papas, mediante los jubileos extraordinarios, han querido invitar a la comunidad católica a la oración, a tomar conciencia de la importancia del momento histórico concreto y a recordar la dimensión trascendental de la vida humana. Esta decisión comportaba siempre un espacio amplio para el perdón.

Del siglo XVI al siglo XVIII hubo bastantes años santos extraordinarios. El peligro turco, las grandes necesidades de la Iglesia, el restablecimiento de la paz o calamidades mundiales, hicieron que se promoviera con un cierto exceso la concesión de estas gracias extraordinarias.

En el decimosexto centenario del Edicto de Constantinopla proclamando la libertad de la Iglesia, Pío X decretó un jubileo en 1913. Antes, en 1904, promulgó otro año santo para conmemorar el cincuentenario de la definición del dogma de la Inmaculada Concepción.

A veces los jubileos tenían un carácter restrictivo en cuanto a su dimensión geográfica o en cuanto a sus destinatarios. Era lo que podría calificarse como años santos locales o parciales.

Y así, por ejemplo, con ocasión del concordato francés de 1802 y de la reorganización religiosa del país vecino, Pío VII promulgó un jubileo de treinta días en Francia. Asimismo, con motivo de sus bodas de oro sacerdotales, Pío XII ofreció un jubileo a los sacerdotes desde el 8 de enero de 1929 al 30 de junio del año siguiente.

Hubo también papas que decretaron jubileos excepcionales, no siempre extendidos a toda la Iglesia, con ocasión de su propia elección, «con el fin de obtener las gracias de luz y fuerza necesarias para su ministerio».

En 1933 fue Pío XI quien proclamó un año santo para celebrar el XIX centenario de la redención de Cristo. A este gesto hay que vincular ahora la determinación que acaba de tomar el Papa Juan Pablo II.

Tras el Vaticano II, la severa revisión que se hizo de la disciplina de las indulgencias así como el redescubrimiento de las múltiples fuentes de perdón de que dispone la Iglesia hicieron pensar a algunos que nunca más volvería a hablarse de «indulgencia plenaria» ni se retornaría a costumbres que parecían rebasadas no sólo por la marcha del tiempo, sino también por las adquisiciones del saber teológico. Todo esto hizo creer que Pablo VI ya no decretaría un Año Santo en 1975. Sin embargo, tras algunos titubeos y superando el ambiente crítico que sabía existía en ciertos círculos eclesiales, mantuvo la tradición. Eso sí, la última conmemoración jubilar, aun cuando mantuvo su carácter de excepcional ocasión para el perdón, tuvo modalidades radicalmente nuevas.

FELIZ NAVIDAD

¡¡¡Feliz Navidad!!! es el eco de un saludo, saludo que tenemos a flor de labios, saludo que a través del boletín os brindamos a todos los cofrades ¡Feliz Navidad! ¡Feliz Navidad para todos!, para todos los que en su vida florece la esperanza.

A nuestros hermanos que en esa noche santa nos acompañen, a los enfermos, a los marginados y a los pobres, a los ateos, in-diferentes y egoistas, a los que nos calumnian, a los que no nos comprenden, a todos ¡FELIZ NAVIDAD!

Si. ¡FELIZ NAVIDAD! porque Navidad es nuestra fiesta. Para nosotros la Encarnación de Cristo no debe ser algo sucedido allá en el fondo de los siglos, es algo que debe seguir floreciendo, Dios sigue viniendo. La iglesia sigue estando en Belén y todo huele aún a recién nacido.

¡Navidad! misterioso salto de Dios hacia abajo en la Encarnación; gran salto del hombre hacia arriba al ser hijo de Dios.

¡Navidad! misterio de Cristo, no solo Dios sino también hombre, presente en la tierra, amigo de la humanidad, algo maravilloso que solo hemos empezado a escarbar en su misterio.

¡Navidad! ¡Feliz Navidad! para aquellos que siguen mirando al cielo con Esperanza. Para aquellos que de verdad aman a Cristo en la figura del hermano

¡¡FELIZ NAVIDAD!! ¡¡FELIZ NAVIDAD!! ¡¡FELIZ NAVIDAD!!.....



La actualidad cofradiera

Para la próxima Semana Santa va a ver la luz una guía que patrocinada por la Diputación Provincial indicará las características de la Semana Santa en todas las localidades de Aragón.

La Junta Coordinadora de Cofradías, tiene previsto el realizar un segundo concurso fotográfico para aficionados así que si alguien está interesado puede ir empezando a preparar sus cámaras para participar en el mismo.

La sección de Jóvenes de la Cofradía del Santísimo Rosario de Nuestra Señora del Pilar, está preparando diversos actos a celebrar el próximo mes de Mayo con motivo del décimo aniversario de su fundación.

Después de la aparición en la anterior Semana Santa de un tercer "paso" a hombros, otra cofradía esta estudiando la posibilidad de sacar una nueva peana, se trata de la Cofradía del Prendimiento y sería un Cristo Crucificado.

Hay en estudio por parte de algunas cofradías la posibilidad de realizar alguna procesión el Sábado Santo, día que en Zaragoza a diferencia del resto de España queda un tanto desanjelado, como las noticias nos han llegado "off the record" no podemos de momento indicar ni quien ni cuando.

La Cofradía de las Siete Palabras y de San Juan, una de las que mejores atributos posee, prepara un no nuevo para la próxima Semana Santa. Se trata de una Cruz In Memoriam.

La Cofradía de Nuestra Señora de la Piedad y del Santo Sepulcro prepara para este año una nueva salida que tendría lugar en la noche del miércoles santo y serviría para llevar el Santo Cristo del Refugio desde su altar durante todo el año hasta la iglesia de San Cayetano, desde donde como es sabido sale con la imagen de Nuestra Señora de la Piedad en la noche del Jueves Santo.

Es la Cofradía de la Eucaristía a la que le toca este año hacerse la responsable del Pregon y del concurso de tambores

Para la próxima Semana Santa estrenan Hermano Mayor las Cofradías del Huerto, Prendimiento, Camino del Calvario y Piedad.

Con diversos actos culturales agrupados en una semana cultural además de actos religiosos, la Cofradía del Santísimo Ecce-Homo y Nuestra Señora de las Angustias va a celebrar el 303 aniversario de la fundación de la primera cofradía que con ese nombre existió en la ciudad. Los actos tendrán lugar en la segunda semana de mayo coincidiendo con la celebración del día de la Santa Espina.



A PAGAR LA CUOTA DE LA COFRADIA.
... Y TODO POR NO DOMICILIAR POR
EL BANCO EL RECIBO ANUAL...

**PIENSALO: DOMICILIAR ES UNA
FORMA DE COLABORAR.**

**RECORTA ESTA HOJA Y MANDALA A LA SECRETARIA
DE LA COFRADIA.**



Zaragoza---de-----de 19

CAJA DE AHORROS _____
BANCO _____

Agencia núm. _____ calle _____

Población _____ (_____)

Muy Srs. míos:

Ruego a Vds. se sirvan atender con cargo a mi cuenta los recibos que en ese establecimiento, y hasta nueva orden en contrario, les presentara la COFRADIA DEL SEÑOR ATADO A LA COLUMNA, a nombre de:

Agradeciendoles la atención aprovecho la oportunidad para saludarles muy atentamente.-

FIRMA

TITULAR: _____

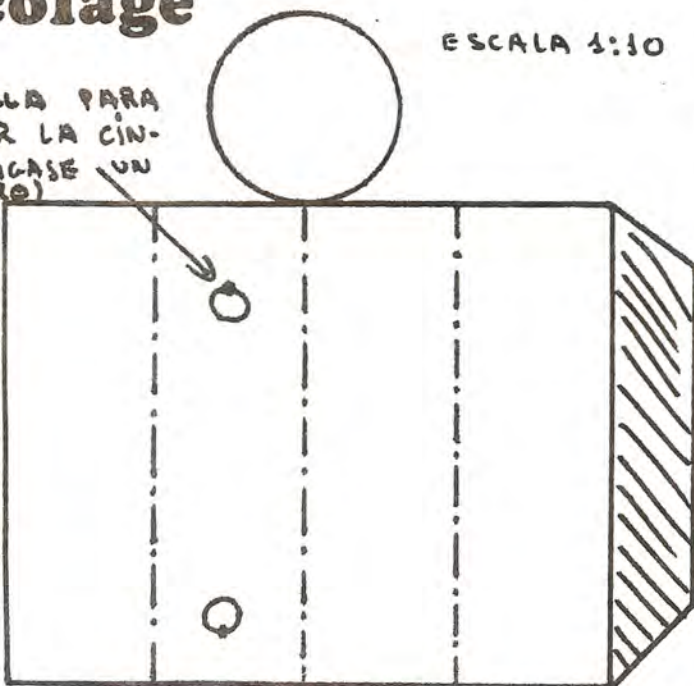
CUENTA $\left\{ \begin{array}{l} \text{CORRIENTE} \\ \text{AHORRO} \end{array} \right. \rightarrow$ NUMERO _____

Bricolage

ESCALA 1:10

ANILLA PARA
COLGAR LA CIN-
CHA (HAGASE UN
AGUJERO)

LA CARTULINA
QUE SEA ROSA
PARA QUE NO
DESENTONE.



PARCHE →

CUERPO

ARO, como
ESTE DOS
PIEZAS

CONSTRUCCION DE UN TIMBAL

De todos es sabida la carestía de la vida en lo que a material se refiere. La Cofradía intentando ayudar a sus cofrades, les propone la construcción de este bonito timbal que hara las delicias del que lo toque y causara la envidia de sus amistades.

Su proceso constructivo es simple se pegan las pestañas con un utensilio adecuado (por ejemplo, pegamento), se recortan los aros y se sobreponen al parche; las líneas ---.---. dobladas de cuidado haran las veces de palomillas, con lo que ahorramos el dinero de comprar las.

Lo unico a tener en cuenta es la escala, que estara en función de la altura del individuo. por aquello de que no le arduste después por el suelo.

ACTIVIDADES

83~84

Participacion en el Rosario de Cristal
portando el segundo misterio doloroso.

Octubre

Noviembre

Inauguracion del local social
de la COFRADIA

I TROFEO DE NAVIDAD

Torneo cuadrangular de futbito orga-
nizado por la COFRADIA

Diciembre

Marzo

FIESTA PRINCIPAL DE LA COFRADIA

I SEMANA DE MUSICA SACRA

- Coral Zaragoza
- Coral Santa Engracia
- Grupo Alcor
- Polifonica Fleta

III SEMANA CULTURAL

- Exposicion filatelica
- Matasellos oficial
- Peliculas y diapositivas
- Nuevas publicaciones

SEMANA SANTA

- Jueves Santo y Viernes Santo
- Exaltacion al tambor en Zara
goza e Hajar
- Pregon de la Semana Santa

Abril

Mayo

Excursion anual a algun Monaste-
rio de la Provincia.

Participacion en la fiesta de San
Antonio

Junio

