



Láminas

de la
Semana
Santa
de
Zaragoza

Finaliza con esta cuarta carpeta el coleccionable que sobre los pasos procesionales de Zaragoza ha editado nuestra Cofradía. Traemos este año como tema monográfico los pasos llevados a hombros, aquí denominados "peanas". Casi todos son de reciente incorporación a la Semana Santa debido al impulso experimentado por la misma en los últimos años.

Hemos querido presentar a nuestra Semana Santa desde otra perspectiva, y esperamos haberlo conseguido. Lo decíamos hace cuatro años al comienzo de esta colección: carecemos de falta de publicaciones sobre el tema. Este ha sido un nuevo camino abierto, además, con muchas posibilidades. Ocurre lo de siempre con nuestras asociaciones; el aspecto económico es el que delimita las líneas y las áreas a las que podemos llegar.

Estandartes, pendones, atributos, figuras del nuevo y viejo testamento, etc, son aspectos que podrían ser abordados para ir ampliando esta colección. Tal vez más adelante lo hagamos, pero por hoy ya hemos cumplido con lo programado.

Esperamos haya sido del agrado de cuantos, como nosotros, aman y quieren a la Semana Santa.

FRANCISCO BENTUE SAURAS
Hermano Mayor de la Cofradía
del Señor Atado a la Columna.

LAMINAS DE LA CARPETA NUMERO IV

SANTISIMO CRISTO ATADO A LA COLUMNA.— Imagen que sirvió para fundar la antigua Hermandad, origen actual de la Cofradía del Señor Atado a la Columna en 1804, estaba expuesta en la iglesia del convento de las Dominicas de Santa Inés hasta su demolición en los años 60, donde desde 1796 hay datos escritos de que la imagen recibía culto público. Abre los desfiles procesionales de la Cofradía desde 1981 detrás del Guión y la cruz Penitencial. Anónima se le supone del siglo XVII.

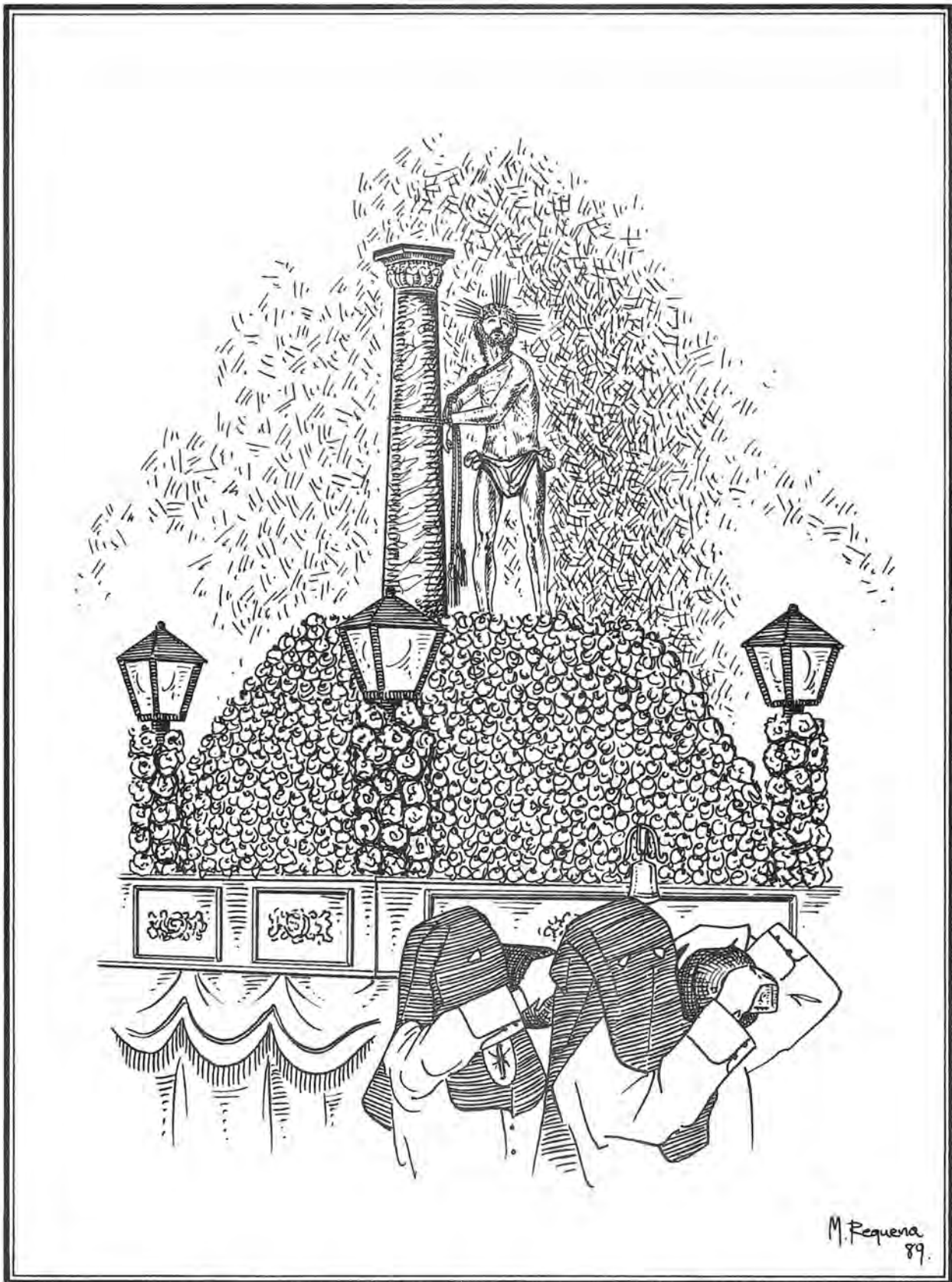
SANTISIMO CRISTO DEL PERDON.— Una de las últimas imágenes aparecidas en las calles zaragozanas, su salida es provisional mientras la cofradía que lo porta realiza sus pasos titulares, ya que ha sido una de las últimas en incorporarse a la Semana Santa, 1983. A pesar de no tener gran valor, ya que es de escayola, tiene en la parroquia donde está expuesto una gran devoción, sustituye a otro crucificado del siglo XVII que dado su excesivo peso la cofradía no procesiona por el reducido número de hermanos que tiene actualmente.

CRISTO CORONADO DE ESPINAS.— Propiedad de la Parroquia de San Felipe, cedida desde 1961 a la Cofradía de la Coronación de Espinas presidiendo desde entonces sus cultos. Desde 1985 participa junto con el paso titular en los desfiles procesionales. Es el busto de un Ecce-Homo de cobre repujado, cuya capa es de plata igualmente repujada, las carnes están policromadas. Es una magnífica pieza del platero del siglo XVIII, Lambertó del Garro.

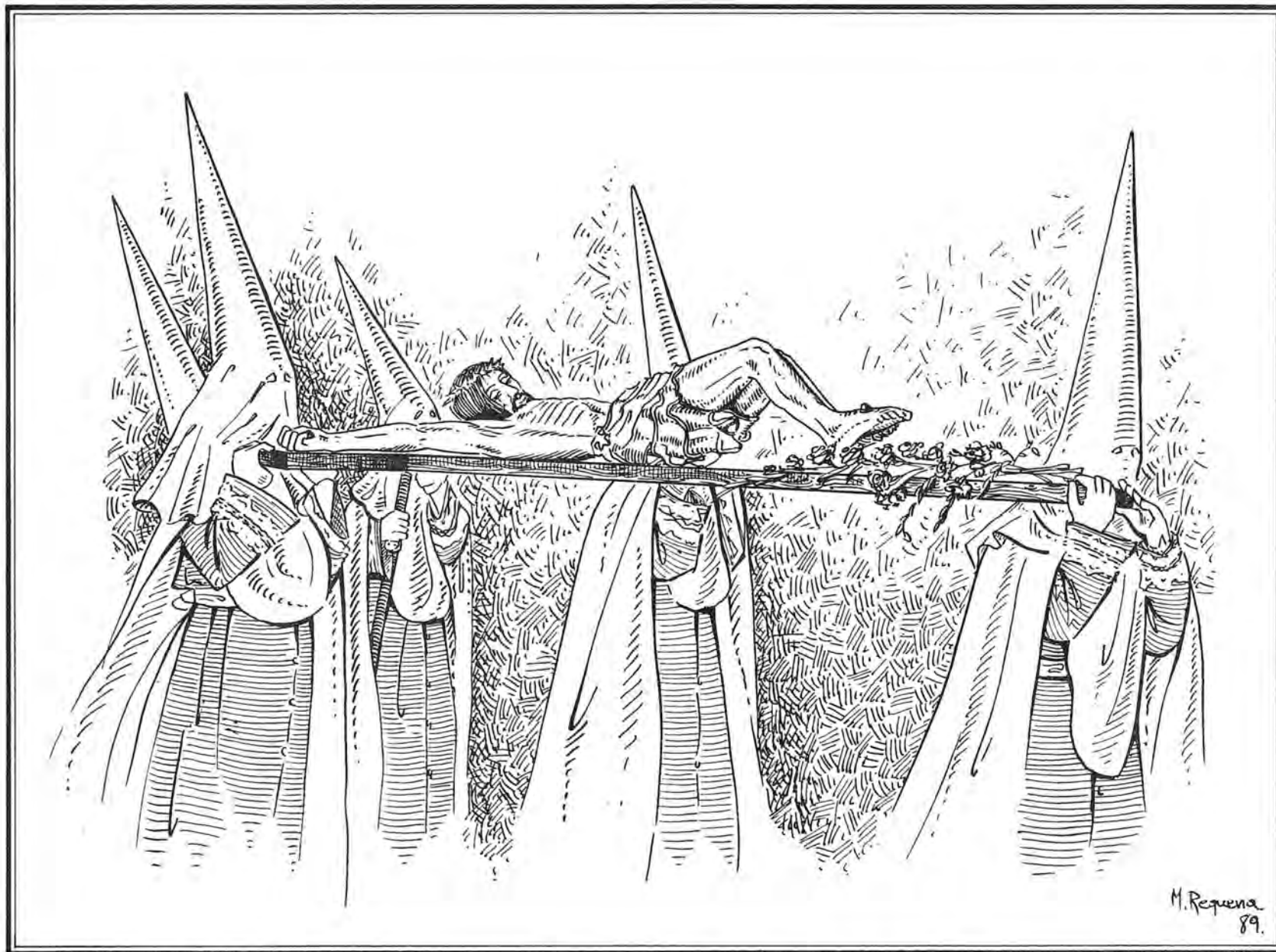
VIRGEN DE LOS DOLORES.— Última peana en aparecer en la Semana Santa, es la imagen con la que comenzó procesionando la Hermandad de San Joaquín y Virgen de los Dolores, que en 1949 fue sustituida por una nueva encargada por la Hermandad. La imagen es del escultor Antonio Palao realizada en 1856 para la procesión del Santo Entierro por encargo de la Hermandad de la Sangre de Cristo. Su primera salida en Peana la realizó en 1986.

SANTO CRISTO DE LA PIEDAD.— Decana de cuantas se procesionan, realizó su primera salida en 1941. El cristo parece ser obra del siglo XVII, al menos desde 1660 se tienen datos del mismo, estando depositado desde ese año en la capilla de la Hermandad del Refugio. Realiza un piadoso y emotivo Vía-Crucis en la madrugada del Viernes Santo una vez finalizada la procesión titular de la Cofradía.

CRISTO DE GETSEMANI.— Es una imagen que se presume realizada en el siglo XVII, aunque su estado de conservación es bueno, para los desfiles procesionales se hizo una réplica exacta del original por el temor de posibles desperfectos ocasionales. Su primera salida procesional la realizó en 1983 es portada por dieciseis cofrades, en sus primeras salidas llevó palio que fue eliminado con posterioridad.



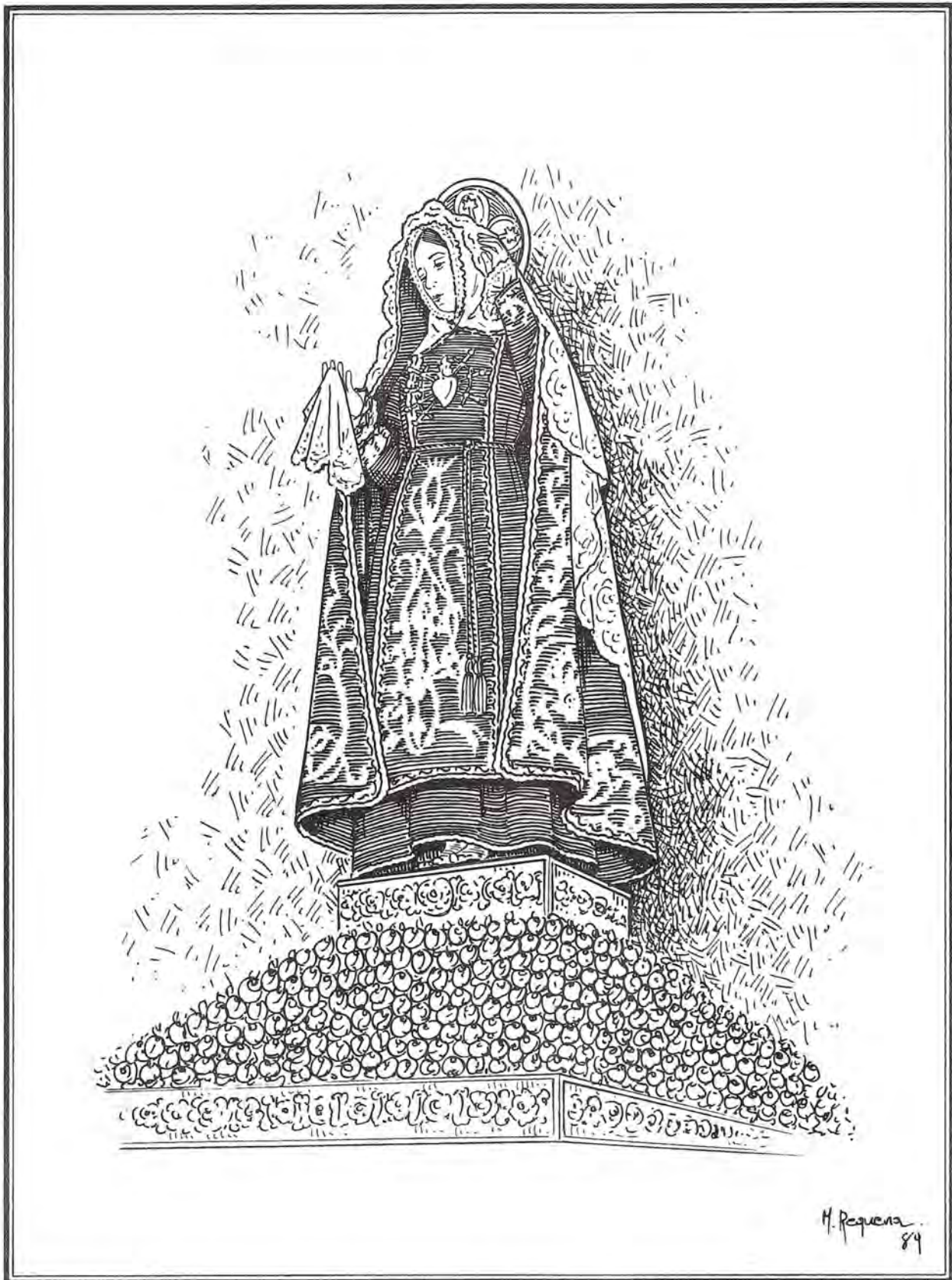
Cofradía del Señor Atado a la Columna



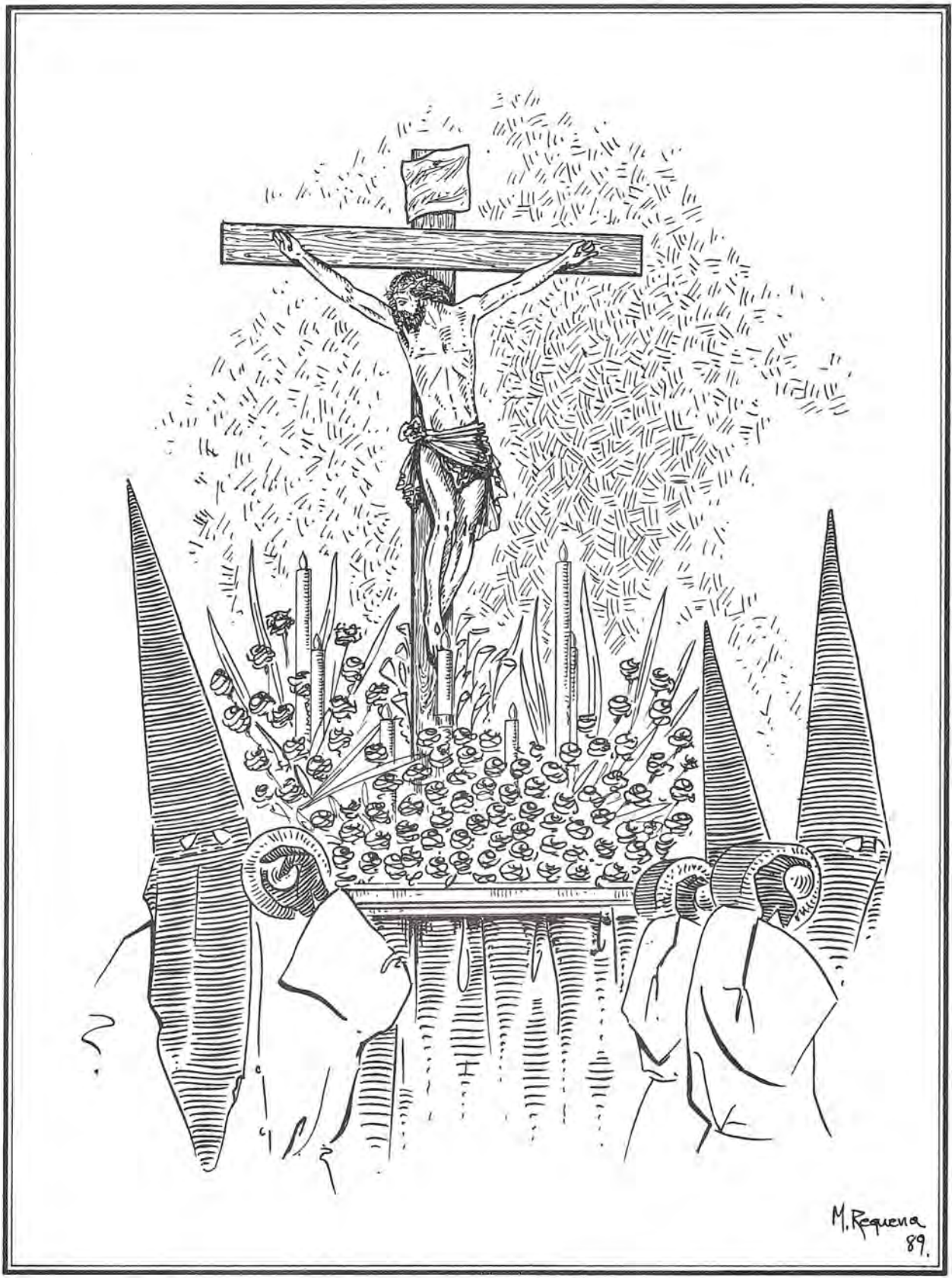
Cofradía de Jesús ante Caifás y María Stma. del Desconsuelo



Cofradía de la Coronación de Espinas

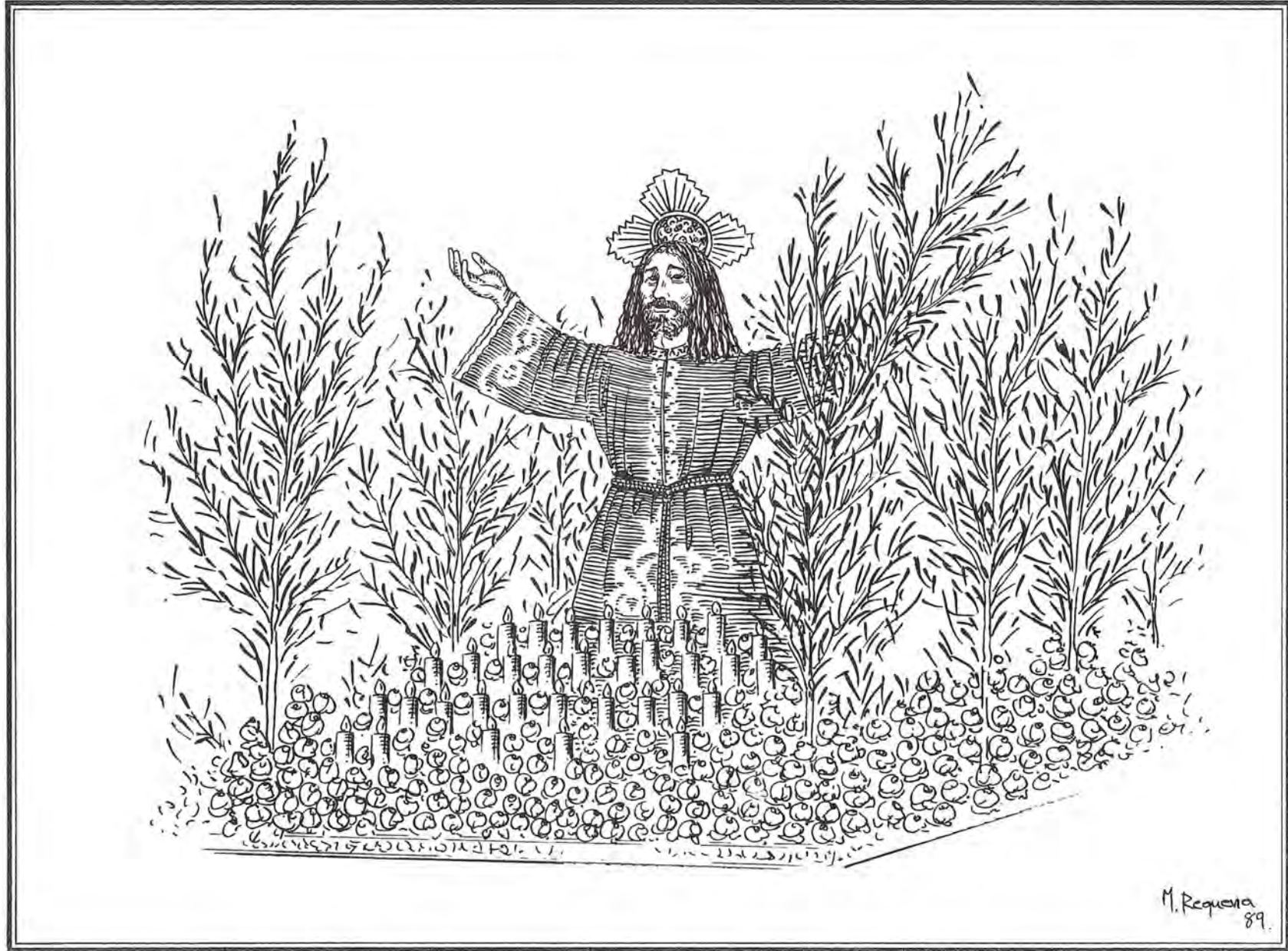


Cofradía de San Joaquín y de la Virgen de los Dolores



M. Requena
89.

*Cofradía de Ntra. Sra. de la Piedad
y del Santo Sepulcro*



M. Requena
89.

Cofradía de Nuestro Señor en la Oración en el Huerto